

INHALTSVERZEICHNIS

GELEITWORT PROF. DR. F. POUSTKA	11
VORWORT UND PERSÖNLICHER ZUGANG	15
1 EINLEITUNG.....	21
2 THEORETISCHER HINTERGRUND	25
2.1 FORSCHUNGSSTAND AUTISMUS.....	25
2.1.1 Das autistische Spektrum.....	25
2.1.1.1 Allgemeines.....	25
2.1.1.2 Begriff und Geschichte	27
2.1.1.3 Internationale Klassifikationen des autistischen Störungsbildes.....	28
2.1.1.4 Der frühkindliche Autismus nach Kanner	29
2.1.1.5 Das Asperger-Syndrom	32
2.1.1.6 Gegenüberstellung von frühkindlichem Autismus und Asperger-Syndrom	33
2.1.1.7 Andere tiefgreifende Entwicklungsstörungen.....	35
2.1.1.8 Diagnostische Abgrenzung vs. Autistisches Kontinuum	36
2.1.2 Ursachenforschung zu autistischen Störungen.....	39
2.1.2.1 Aspekte und Trends der Ursachenforschung	39
2.1.2.2 Psychologische Erklärungstheorien.....	40
2.1.2.3 Spiegelneuronen und die Salienc-Landscape-Theorie	42
2.1.3 Behandlungsmethoden und therapeutische Maßnahmen.....	43
2.1.3.1 Ziele der Maßnahmen der Behandlung bei Autismus.....	43
2.1.3.2 Klassifikation der Methoden zur Behandlung und Therapie des Autismus.....	44
2.2 FORSCHUNGSSTAND EMOTION.....	45
2.2.1 Kurzer historischer Abriss	45
2.2.2 Definition und Beziehung zu verwandten Konstrukten	47
2.2.2.1 Definitionsprobleme und konzeptuelle Unschärfe.....	47
2.2.2.2 Komponenten einer Emotion.....	49
2.2.2.3 Ausgewählte Emotionsdefinitionen.....	50
2.2.2.4 Emotion und Beziehung zu verwandten Konstrukten: Gefühl, Stimmung, Affekt.....	53
2.2.3 Erfassung und Sortierung von Emotionen	55
2.2.3.1 Allgemeines.....	55

2.2.3.2	Ausgangsmaterial: Emotionswörter.....	56
2.2.3.3	Ähnlichkeitsbestimmungen	58
2.2.3.4	Emotionskategorien	59
2.2.3.5	Emotionsdimensionen	60
2.2.3.6	Grundemotionen	60
2.2.4	<i>Entwicklung von Emotionen</i>	61
2.2.4.1	Voraussetzungen für die emotionale Entwicklung.....	61
2.2.4.2	Entwicklung eines Emotionsrepertoires.....	64
2.2.4.3	Entwicklung des Emotionsverständnisses	67
2.2.4.4	Ausgewählte sekundäre Emotionen.....	68
3	PROBLEMSTAND UND FRAGESTELLUNG	73
3.1	PROBLEMSTAND: ERKENNTNIS- UND PRAXISINTERESSE...	73
3.2	FORSCHUNGSFRAGESTELLUNG.....	78
4	METHODIK	79
4.1	BEGRÜNDUNG DER METHODENWAHL.....	79
4.1.1	<i>Allgemeine Überlegungen</i>	79
4.1.2	<i>Autobiographische Texte als Datenquelle</i>	80
4.1.3	<i>Die Wahl des Untersuchungsverfahrens</i>	82
4.2	DIE INHALTSANALYSE VON EMOTIONS AUSSAGEN NACH KEMMLER	84
4.2.1	<i>Grundannahmen von Kemmler</i>	84
4.2.2	<i>Arbeitsdefinitionen bei Kemmler</i>	85
4.2.3	<i>Das inhaltsanalytische Kategoriensystem von Kemmler</i>	86
4.2.4	<i>Emotionswörter bei Kemmler</i>	89
4.2.5	<i>Kodiervorgehen in der Untersuchung von Kemmler</i>	90
4.3	FORSCHUNGS GEGENSTAND – DIE AUTOBIOGRAPHISCHEN TEXTE.....	91
4.3.1	<i>Überlegungen zur Reichweite der Aussagekraft</i>	91
4.3.2	<i>Ergebnisse der Recherche nach autobiographischen Texten</i>	94
4.3.3	<i>Auswahl des Untersuchungsmaterials</i>	111
4.3.3.1	Die Auswahl der Autoren	111
4.3.3.2	Auswahl der zu analysierenden Textstellen.....	113
4.3.4	<i>Kritische Betrachtung zum Forschungsgegenstand</i>	114
4.4	FORSCHUNGSDESIGN DER VORLIEGENDEN UNTERSUCHUNG.....	119
4.4.1	<i>Die Methode</i>	119
4.4.2	<i>Methodisches Vorgehen</i>	119
4.4.3	<i>Der Analyseprozess</i>	122
4.4.3.1	Allgemeines.....	122

4.4.3.2	Die Liste der Emotionswörter.....	122
4.4.3.3	Metaphern und spezifische Emotionsausdrücke einzelner Autoren.....	124
4.4.4	<i>Erläuterungen und Anmerkungen zum Prozess der Ergebnisfindung.....</i>	<i>125</i>
4.4.4.1	Bandbreite der erlebten Emotionen.....	126
4.4.4.2	Die erlebten Emotionen in Emotionsgruppen.....	127
4.4.4.3	Häufigkeiten subjektiv angenehmer und unangenehmer Emotionen.....	131
4.4.4.4	Vergleich mit anderen Untersuchungen.....	133
4.4.4.5	Komplexität der Emotionen.....	136
4.4.4.6	Art der Thematisierung der Emotionen.....	136
4.4.4.7	Aussagen mit emotionalem Gehalt.....	136
4.4.4.8	Vergleich erlebter mit nicht erlebten benannten Emotionen.....	137
4.4.4.9	Situativer Zusammenhang.....	137
4.4.4.10	Anmerkung.....	138

5	DIE ERGEBNISSE – DAS EMOTIONSERLEBEN VON MENSCHEN MIT AUTISMUS	139
5.1	DIE BANDBREITE DER ERLEBTEN EMOTIONEN.....	139
5.1.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>139</i>
5.1.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>141</i>
5.2	DIE ERLEBTEN EMOTIONEN IN EMOTIONSGRUPPEN.....	144
5.2.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>144</i>
5.2.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>146</i>
5.3	HÄUFIGKEITEN SUBJEKTIV ANGENEHMER UND UNANGENEHMER EMOTIONEN	147
5.3.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>147</i>
5.3.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>149</i>
5.4	VERGLEICH MIT ANDEREN UNTERSUCHUNGEN	150
5.4.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>150</i>
5.4.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>156</i>
5.5	KOMPLEXITÄT DER EMOTIONEN.....	160
5.5.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>160</i>
5.5.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>161</i>
5.6	ART DER THEMATISIERUNG DER EMOTIONEN.....	162
5.6.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>162</i>
5.6.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>163</i>
5.7	AUSSAGEN MIT EMOTIONALEM GEHALT	164
5.7.1	<i>Darstellung.....</i>	<i>164</i>
5.7.2	<i>Diskussion.....</i>	<i>166</i>
5.8	VERGLEICH ERLEBTER MIT NICHT ERLEBTEN BENANNTEM EMOTIONEN.....	167

5.8.1	<i>Darstellung</i>	167
5.8.2	<i>Diskussion</i>	170
5.9	SITUATIVER ZUSAMMENHANG	174
5.9.1	<i>Darstellung</i>	174
5.9.2	<i>Diskussion</i>	179
5.10	ZUSAMMENFASSUNG MIT FOLGERUNGEN FÜR PÄDAGOGISCHES HANDELN	184
5.10.1	<i>Zusammenfassung der Ergebnisse</i>	184
5.10.2	<i>Conclusio</i>	188
5.10.3	<i>Folgerungen für pädagogisches Handeln</i>	189
	PERSÖNLICHE SCHLUSSBEMERKUNG	199
	LITERATUR	201
	AUTOBIOGRAPHISCHE TEXTE	201
	LITERATURVERZEICHNIS	202
	INTERNET- UND SONSTIGE QUELLEN	207
	ANHANG	209
	TEXTAUSSCHNITTE	209
	KODIERTABELLE	215
	TABELLEN UND DIAGRAMME	220