

Inhaltsverzeichnis

iiiv Ich hab' doch hinten keine Augen im Kopf!

2 Grundlagen

- 4 Rund ums Bild
- 4 Geschichte: Panorama ganz groß
- 7 Heute: Panoramen in der Kunst
- 10 Breite Bilder oder weite Winkel – Panoramen in der Fotografie
- 14 Panoramakameras zwischen gestern und heute

18 Panorama-Hardware

- 20 Sich auf der Stelle drehen
- 20 Das Daumenkino zeigt ... Parallaxenfehler
- 26 Punktgenau: das VR-Panoramastativ
- 35 Das Dilemma Teil 1: No hardware is perfect!
- 38 Schön stabil: Stative

44 Aufnahme

- 46 Achtung Aufnahme!
- 46 Objektiv betrachtet: Fisheye, Weitwinkel oder wie viele Aufnahmen sind notwendig?
- 49 Bildrichtig: Alles eine Frage der Kameraeinstellungen
- 53 Lösung des Belichtungsproblems: Multishot-Techniken zur Kontrastbeherrschung
- 58 Shooting away ...

60 Montage

- 62 Stitchen: Des Kaisers neue Bilder?
- 63 Optische Korrektur
- 68 Transformation
- 70 Positionierung
- 72 Rendering und Blending
- 73 Nacharbeiten
- 73 Konfektion oder Maßanzug?

74 Wiedergabe

- 76 Aus eins mach drei
- 77 Digitaldruck ganz groß
- 78 Alles so schön platt hier: Projektion
- 87 Alles nur virtuell: Interaktive Panoramen und Rundgänge

88 Panorama-Software

- 96 Rundumprogramm
- 96 Im dichten Wald der Panorama-Software die Orientierung behalten
- 106 Das Dilemma Teil 2: No panorama software is perfect!
- 109 Rundum aktiv: Virtual-Tour-Software
- 112 Das Dilemma Teil 3: No virtual-tour software is perfect!

113 Panoramagalerie**122 Projekt 1****FineArt-Limited-Edition-Print**

- 124 Aufnahme
- 125 Vorarbeiten
- 127 Montage
- 131 Bildbearbeitung
- 136 Wiedergabe

138 Projekt 2**Dokumentation der Einstein-Ausstellung in 40 Panoramen**

- 140 Aufnahme
- 142 Vorarbeiten
- 143 Montage
- 149 Bildbearbeitung
- 151 Wiedergabe

152 Projekt 3

Werbeaufnahme Clubtheater Berlin

- 154 Aufnahme
- 155 Vorarbeiten
- 156 Montage
- 163 Bildbearbeitung
- 164 Wiedergabe

166 Projekt 4

High-Dynamic-Range-Kalenderfotografie

- 168 Aufnahme
- 170 Vorarbeiten
- 171 Montage
- 179 Bildbearbeitung
- 181 Wiedergabe

182 Projekt 5

Hochauflösendes Stockfoto

- 184 Aufnahme
- 185 Vorarbeiten
- 186 Montage
- 190 Bildbearbeitung

196 Projekt 6

Virtueller Rundgang für das Kulturzentrum Arte de Obra

- 198 Aufnahme
- 199 Montage
- 201 Bildbearbeitung
- 202 Virtueller Rundgang mit Pano2VR

214 Index