

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort ..... S. 6

## *Eckart Reinmuth*

Theater der Verlorenen – Theater der Sucher. Neutestamentliche Perspektiven auf Ernst Barlachs Dramen ..... S. 7

## *Stephan Schaede*

Fundstücke und Findlinge. Das andere Gottes in Barlachs Texten ..... S. 27

## *Elmar Jansen*

Baal hat Baal beim Kragen  
Brecht und Barlach begegnen sich ..... S. 49

## *Wolfgang Beutin*

Das herrliche Brot der nie ermattenden Unzufriedenheit ..... S. 97

## *Marc Steinbach*

Riten des Werdens. Das Drama Ernst Barlachs als Passage .... S. 131

Biographische Angaben ..... S. 163