

Inhalt

CLAUDIA BENTHIEN, HARTMUT BÖHME, INGE STEPHAN

»Meine Vorliebe für das Prähistorische
in allen menschlichen Formen«.

Zur Einführung in diesen Band 9

In Sachen Antike: Der Reisende, Sammler, Briefschreiber, Antiquar Sigmund Freud

INGE STEPHAN

Nachstellungen.

Die Antike im psychoanalytischen Alltag 33

ANNEGRET PELZ

Aufstellungen.

Freuds Schreibtisch 51

CARINA WEISS

»Geschnittene Steine gekauft«

Antike Gemmen aus dem Besitz von Sigmund Freud 69

Archäologie und Psychoanalyse – eine Parallelaktion?

ANDREAS MAYER

Gradiva rediviva.

Ein Bewegungsbild zwischen Wissenschaft und Phantasie. 117

HEINZ WEISS

Pompeji und das Problem der Zeitlichkeit bei Freud 143

BENIGNA GERISCH

»Unbeweint, ungeliebt, unvermählt«.

Transformationen antiker Suizidszenarien

in psychoanalytischen Konzeptualisierungen 159

INHALT

Epistemologie der Antike und psychoanalytische Kur

THOMAS ANZ

Psychoanalytische Transformationen antiker Emotionstheorien.
Zu Sigmund Freuds Kriegsschriften 187

TILO HELD

Abweichende Charaktere – Theophrastos, Freud und
die anonyme Moderne. Oder: Kann die Medizin die
abweichenden Charaktere begreifen? 202

LILIANE WEISSBERG

Wiener Tragödien 217

Urlandschaften der Seele: Antike Literatur und Religion
als Quelle der Psychoanalyse

CLAUDIA BENTHIEN

Antikes »Schuldbewußtsein« und psychoanalytische Mythologie . . 241

HERMANN BELAND

Die politische Funktion der sophokleischen Tragödien.
Eine psychoanalytische Interpretation 268

THOMAS MACHO

Freuds Mischwesen.
Überlegungen zu einem Bild von Ursula Hübner 297

Tragödien und Komödien –
Psychoanalyse als Mytheninterpretation

JOHANNES ENDRES

Freud und die Komödie der Antike 315

JULIA FREYTAG

Die Tochter Elektra.
Eine Leerstelle in Freuds Psychoanalyse 341

INHALT

GAIL FINNEY

Ödipus in Hollywood.

Familientrauma im zeitgenössischen Film 360

Metapsychologie und Antike:
Mythen und mythische Strukturen der Psychoanalyse

PAOLA TRAVERSO

Unerwartete Begegnungen.

Antike Traumtheorien in der Traumdeutung 381

RICHARD H. ARMSTRONG

Quid Berolinum Vindobonae?

Die Antike und das Freud'sche Netzwerk 399

HARTMUT BÖHME

Die Antike ›nach‹ Freud 423

Anhang

Siglen 459

Auswahlbibliografie 459

Abbildungsnachweise 470

Zu den Autorinnen und Autoren 473