

Inhalt

- 6 Grußwort
- 7 Vorwort
- 10 Die Lehre von den vier Elementen.
Das antike Modell der Weltaneignung bei Turner
Ortrud Westheider
- 19 Die Teile und das Ganze.
Bildliche Darstellungen der vier Elemente vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert
Michael Philipp
- 41 Feuer, Wasser, Luft und Erde.
William Turner als Maler der Elemente
Inés Richter-Musso
- 52 „In lichtstrahlendem Wettstreit“.
Turner und die neue Naturauffassung von 1800 bis 1850
James Hamilton
- 65 Zur Fusion der Elemente in Turners Malerei
Monika Wagner
- 74 Wasser – Element des Geistes.
William Turners Metaphern des Künstlerischen
Barry Venning
- Katalog der ausgestellten Werke
Inés Richter-Musso mit einem Beitrag von *Jan Piggott*
- 88 Erde
- 118 Wasser
- 144 Luft
- 178 Feuer
- 206 Fusion
- 236 William Turner in seiner Zeit. Eine Chronologie
Eva Hausdorf
- 250 Auswahlbibliographie
- 254 Verfasserinnen und Verfasser
- 255 Photonachweis