

# Inhalt

SUSANNE STEMMLER

Jenseits des Multikulturalismus:

Visionen eines postethnischen Deutschlands . . . . . 9

## Jenseits des Multikulturalismus

ARJUN APPADURAI

Vom Risiko des Dialogs . . . . . 25

Blick zurück nach vorn: Begriffsgeschichte Multikulturalismus.

CLAUS LEGGEWIE im Gespräch mit Susanne Stemmler. . . . . 37

KWAME ANTHONY APPIAH

Zurück in der Zukunft: Was es heißt, ein Kosmopolit zu sein . . . 52

## Denkansätze für ein postethnisches Zeitalter

DAVID A. HOLLINGER

Neue Entwicklungen in den USA: Warum die multikulturellen  
Konzepte der Bürgerrechtszeit anachronistisch sind . . . . . 63

STEVEN VERTOVEC

Die Chimäre des Multikulturalismus . . . . . 72

»Ethnizität ist nur eine unter vielen möglichen Variablen«.

STEVEN VERTOVEC im Gespräch mit Evi Chantzi . . . . . 77

»Die globalisierten Bewegungen des Zorns gründen sich auf der  
Begrenztheit des nationalstaatlichen Gebäudes«.

ARJUN APPADURAI im Gespräch mit Heike Gatzmaga . . . . . 79

JORGE J. E. GRACIA

Die ethnisch definierte Nation hat ausgedient –  
aber nicht die Ethnizität . . . . . 83

5

SEMA KAYGUSUZ

Der Bettler und Gott . . . . . 94

## Einwanderungsgesellschaften im internationalen Vergleich

MICHAEL WERZ

Beispiel USA: ein Archiv der Erfahrungen –  
Migration als Lackmustest für Demokratie . . . . . 105

IAN KEMISH

Beispiel Australien: Einwanderung ist eine wesentliche  
Voraussetzung für das gesellschaftliche und wirtschaftliche  
Wohlergehen . . . . . 108

SYLVAIN SOUCHAUD UND WILSON FUSCO

Beispiel Brasilien: Binnenmigration und neue  
Wanderungsbewegungen – ein demografischer Überblick . . . . 114

RUUD KOOPMANS

Warum die Absage an den Multikulturalismus in Europa  
nicht nur auf gegenstandslosen Vorurteilen gründet . . . . . 122

YASEMIN NUHOĞLU SOYSAL

Die »Kosmopolitisierung« von Staat und Bürgern:  
ein europäisches Dilemma . . . . . 131

## Einwanderungsland Deutschland – eine Bestandsaufnahme der Migrationsdebatte

SERHAT KARAKAYALI

Der Kampf der Kulturbegriffe . . . . . 145

Das Kühn-Memorandum. Eine Dokumentation der Leitlinien  
des Memorandums aus dem Jahre 1979 . . . . . 149

KLAUS J. BADE

Von der Arbeitswanderung zur Einwanderungsgesellschaft . . . . 154

RITA SÜSSMUTH	
Thesen zur Migration und Integration in Deutschland . . . . .	186
NEVİM ÇİL	
<i>Diversity</i> und Multikulturalität: Macht und Ausgrenzung in modernen Gesellschaften . . . . .	192
NAVID KERMANI	
Angriff auf Europa: zum Minarettverbot in der Schweiz . . . . .	201
Die Muslimisierung des Anderen. Eine Diskussion mit SAWSAN CHEBLI, SEMA KAYGUSUZ, CEM ÖZDEMİR und HILAL SEZGIN; moderiert von Caroline Fetscher . . . . .	206

## Handlungsansätze für die Einwanderungsgesellschaft

GÜNTER PIENING	
Wahlrecht statt Kulturkampf: ein Plädoyer für eine bürgerrechtliche Neujustierung der Integrationsdebatte . . . . .	215
MARK TERKESSIDIS	
Was ist Interkultur? . . . . .	222
AYÇA POLAT	
Integrationspolitik in Kommunen: zwischen Vision und Wirklichkeit . . . . .	231
RIZA BARAN	
Teilhabe schaffen: die Sicht der Migrationsbeiräte . . . . .	238
Jenseits des Multikulturalismus: Herausforderungen für die Einwanderungsgesellschaft. Ein Gespräch zwischen MARK TERKESSIDIS, DAVID HOLLINGER, KIEN NGHI HA und WILFRIED N'SONDÉ . . . . .	250
TARIQ RAMADAN	
Ein neues Wir: die Herausforderungen der muslimischen Präsenz in Deutschland und Europa . . . . .	260

»Der Islam ist unsere eigene Frage als Gestalt«. GUDRUN KRÄMER und DAN DINER im Gespräch mit TARIQ RAMADAN; moderiert von Susanne Stemmler . . . . .	269
--	-----

## Transnationale Kulturen und nationale Institutionen

MELY KIYAK

Warum sich in der Kulturszene nicht bemerkbar macht, was sonst noch los ist . . . . .	281
--	-----

Deutsche Geschichte aus der Minderheitenperspektive:  
das Jüdische Museum in Berlin.

CILLY KUGELMANN im Gespräch mit Katja Sussner . . . . .	285
---	-----

BERND M. SCHERER

Zusammenleben als Überlebensprojekt:

das Haus der Kulturen der Welt . . . . .	292
--	-----

ANDRÉ LEPECKI

<i>In Transit</i> : zeitgenössische Performancekunst . . . . .	296
--	-----

HITO STEYERL

Die unterbrochene Gemeinschaft: ein Gruppenbild aus Küba . . .	303
--	-----

Diversität hören: Welchen Wandel braucht das Radio?

Ein Radiogespräch zwischen STÉPHANE GALLAND,

STEFAN TENNER und DJ IPEK; moderiert von Pit Schultz . . . . .	318
--	-----

Die Piktogramme von migrantas:

eine visuelle Sprache der Migration . . . . .	324
---	-----

## Biografische Notizen

Die Herausgeberin . . . . .	327
-----------------------------	-----

Die Autorinnen und Autoren . . . . .	327
--------------------------------------	-----