

INHALT

<i>Grußwort des Oberbürgermeisters</i>	7	<i>Petra Blachetta</i>	
<i>Grußwort des Vorsitzenden des Kuratoriums der Stiftung Kunsthaus Heylshof</i>	8	Auf- und Abstieg der Wormser Lederindustriellen Heyl.	339
<i>Grußwort des Vorsitzenden des Altertumsvereins</i>	8	<i>Gunter Mahlerwein</i>	
<i>Vorwort der Herausgeber</i>	9	Das Wirken der Familie Heyl in der Wormser Lese- und Casinogesellschaft bis zum Ende des 19. Jahrhunderts	355
<i>Gabriele B. Clemens</i>		<i>Uwe Hinkfoth</i>	
Sammler und Mäzene im Europa des 19. Jahrhunderts	11	Theodor Fischer und das Cornelianum	361
<i>Margit Rinker-Olbrisch</i>		<i>Oswald Georg Bauer</i>	
Zur archivischen Überlieferung der Heylschen Firmen- und Familiennachlässe	21	Worms und Bayreuth – Die Familie von Heyl als Mäzen und Besucher der Bayreuther Festspiele.	371
<i>Gerold Bönnen</i>		<i>Ferdinand Werner/Gerold Bönnen</i>	
Die Familie von Heyl und ihr Wirken (ca. 1850 bis 1980)	35	Gabriel von Seidl und die Gottliebenkapelle in Herrnsheim . . .	397
1. Die Familie im Aufstieg und im Wandel	35	<i>Josef Mattes</i>	
2. Lederindustrie, betriebliche Wohlfahrtseinrichtungen, Wohnungsfürsorge.	74	Die Familie von Heyl und der Altertumsverein	413
3. Besitz und Bauten, Stiftungen und Künstlerkontakte der Familie	101	<i>Mathilde Grünewald</i>	
4. Stadtarchiv – Stadtgeschichte – Ehrenbürgerschaft	132	Die Herren von Heyl, das Museum und die Archäologie	423
5. Das politische Wirken in Kommune und Staat	146	<i>Busso Diekamp</i>	
6. Vereine und Verbände, karitatives Engagement und evangelische Kirche.	170	Die Familie Heyl und die Wormser Buch- und Bibliothekskultur	431
<i>Ferdinand Werner</i>		<i>Jörg Koch</i>	
Von Wohnhäusern, Landsitzen und Villen	187	Der Heylshof zu Worms: Vom großbürgerlichen Palais zum Museum	467
1. Cornelius Wilhelm und Sophie Heyl	192	<i>Ines Heisig</i>	
Das erste Haus am Schlossplatz	192	„Besondere Briefe Kunst betreffend“ – Einblicke in die Vernetzung von Cornelius Wilhelm und Sophie von Heyl im Kunstmarkt zur Zeit des Kaiserreichs	487
Der Heylshof in Worms	201	<i>Peter Engels</i>	
Der Heylshof – Wohnhaus oder Museum?	236	Die Familie Heyl und Darmstadt	499
Schloss Herrnsheim.	238	Anhang	
2. Maximilian und Doris Heyl.	240	Zeittafel zur Geschichte der Familie Heyl	519
Das Haus in der Schlossgasse	240	Abgekürzt zitierte Literatur	524
Der Majorshof – Oder die Generalprobe	242	Orts- und Namensregister	528
Der Heylshof in Darmstadt	262		
Die Sammlung von Maximilian und Doris Heyl	281		
3. Landhäuser	288		
Haus Tannenbergl in Seeheim	288		
Villa Doris in Berchtesgaden.	298		
Der Palazzo Arrighi in Fasano am Gardasee	306		
4. Jagdleidenschaften	308		
5. Die Familie Heyl zwischen Tradition und Moderne	310		
<i>Gerold Bönnen</i>			
Fabrikant und Händler, Politiker und Konsul: Leonhard Heyl II. (1814–1877), sein gesellschaftlich- wirtschaftlicher Aufstieg und die Wormser Gründerzeit.	313		