

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                            |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Vorwort von Anne Schlüter.....                                                                             | 9         |
| <b>1. Einleitung: Problemaufriss und Fragestellung.....</b>                                                | <b>11</b> |
| <b>2. Theoretische Grundlagen und Forschungsstand.....</b>                                                 | <b>15</b> |
| 2.1 Erwachsenenbildung und Biographie.....                                                                 | 15        |
| 2.1.1 Biographische Selbstthematisierungen in der<br>Erwachsenenbildung.....                               | 23        |
| 2.1.2 Biographisches Lernen in der Erwachsenenbildung.....                                                 | 25        |
| 2.1.3 Biographieorientierte Erwachsenenbildungsangebote an<br>Volkshochschulen.....                        | 31        |
| 2.1.4 Autobiographisches Schreiben in<br>Volkshochschul-Schreibwerkstätten.....                            | 34        |
| 2.1.5 Exkurs zum Thema Lernmotivation und Bildungsbeteiligung.....                                         | 40        |
| 2.2 Zum Forschungsstand biographieorientierter Erwachsenenbildung.....                                     | 42        |
| <b>3. Methodologische Einordnung der Untersuchung.....</b>                                                 | <b>51</b> |
| 3.1 Begründung der biographieanalytischen Forschungsperspektive.....                                       | 51        |
| 3.1.1 Die Datenerhebung.....                                                                               | 54        |
| 3.1.2 Die Datenauswertung.....                                                                             | 56        |
| 3.2 Eigene Konzeption und Durchführung der Untersuchung.....                                               | 59        |
| 3.2.1 Felderschließung und Zusammenstellung des Samples.....                                               | 59        |
| 3.2.2 Durchführung der Interviews.....                                                                     | 63        |
| 3.2.3 Datenauswertung und Ergebnispräsentation.....                                                        | 64        |
| 3.2.4 Forschungsethische Reflexion.....                                                                    | 68        |
| <b>4. Rekonstruktive Falldarstellungen.....</b>                                                            | <b>73</b> |
| 4.1 Typ I: Biographisches Schreiben als entlastende und<br>Zusammenhang bildende Selbstaufklärung.....     | 74        |
| 4.1.1 Falldarstellung Veronika.....                                                                        | 74        |
| 4.1.2 Kurzportrait Theresa.....                                                                            | 139       |
| 4.1.3 Kurzportrait Ingrid.....                                                                             | 149       |
| 4.1.4 Kurzportrait Karolina.....                                                                           | 160       |
| 4.1.5 Beschreibung des Typus.....                                                                          | 175       |
| 4.2 Typ II: Biographisches Schreiben als Versuch der Ich-Stärkung.....                                     | 177       |
| 4.2.1 Falldarstellung Annemarie.....                                                                       | 177       |
| 4.2.2 Kurzportrait Tilde.....                                                                              | 216       |
| 4.2.3 Beschreibung des Typus.....                                                                          | 226       |
| 4.3 Typ III: Biographisches Schreiben als Befriedigung<br>lebensbegleitender Lernbedürfnisse im Alter..... | 228       |
| 4.3.1 Falldarstellung Emma.....                                                                            | 228       |
| 4.3.2 Kurzportrait Dorle.....                                                                              | 253       |
| 4.3.3 Kurzportrait Martha.....                                                                             | 262       |

|                                                                                                                                                                               |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 4.3.4 Beschreibung des Typus .....                                                                                                                                            | 271        |
| 4.4 Typ IV: Biographisches Schreiben als Versuch der<br>Auseinandersetzung mit einem Erleben der Ungleichartigkeit<br>von individueller und kollektiver Lebenserfahrung ..... | 273        |
| 4.4.1 Falldarstellung Dorothee.....                                                                                                                                           | 273        |
| 4.4.2 Beschreibung des Typus .....                                                                                                                                            | 295        |
| 4.5 Typ V: Biographisches Schreiben als Auseinandersetzung mit<br>dem Einfluss zeitgeschichtlicher Ereignisse auf Biographien.....                                            | 297        |
| 4.5.1 Falldarstellung Leni .....                                                                                                                                              | 297        |
| 4.5.2 Beschreibung des Typus .....                                                                                                                                            | 337        |
| 4.6 Typ VI: Biographisches Schreiben als Tradierung der Lebens-<br>und Familiengeschichte .....                                                                               | 339        |
| 4.6.1 Falldarstellung Josephine.....                                                                                                                                          | 339        |
| 4.6.2 Kurzportrait Elise .....                                                                                                                                                | 395        |
| 4.6.3 Kurzportrait Marlene .....                                                                                                                                              | 403        |
| 4.6.4 Beschreibung des Typus .....                                                                                                                                            | 415        |
| 4.7 Zusammenfassung der Ergebnisse .....                                                                                                                                      | 418        |
| <b>5. Diskussion der Ergebnisse.....</b>                                                                                                                                      | <b>431</b> |
| <b>6. Fazit und abschließende Gedanken .....</b>                                                                                                                              | <b>441</b> |
| <b>7. Literaturverzeichnis.....</b>                                                                                                                                           | <b>445</b> |
| <b>8. Anhang.....</b>                                                                                                                                                         | <b>457</b> |