

Inhalt

Barbara Feichtinger

Pro prooemio – Von Augustus bis Nicolas Sarkozy:
Nach(t)gedanken zu Eros als patriarchale Macht 1

Georg Wöhrle

Der heimliche Beobachter oder die Macht des Erzählers
über den indiskreten Blick 31

Karen Piepenbrink

Eros und Polis im Athen des 4. Jahrhunderts v. Chr. 41

Helmut Seng

Tyrannenlust 63

Ulla Kreilinger

Aischrologie, Iambik und anstößige Bilder auf attischer Keramik 77

Maria Gennimata

Der Umgang athenischer Mädchen mit der Sexualität im Spiegel
der *Arkteia* in Brauron 93

Claudia Lang-Auinger

Aphrodite und Eros im Spiegel späthellenistisch-frühkaiserzeitlicher
Wohnausstattung 117

Martina Hirschberger

Die Macht der Ohnmächtigen: Strategien sexueller Bewahrung
im griechischen Liebesroman (Chariton, Xenophon Ephesios, Heliodor) 135

Ulrich Schmitzer

Julia – die Ohnmacht der Erotik 151

Carina Chitta

[...] tu felix Iulia nube [...] – Die Liebe zur Macht im
iulisch-claudischen Kaiserhaus 177

Gesine Manuwald

Die trauernde Gattin und die ängstliche Geliebte:
Octavia und Poppaea in der pseudo-senecanischen *Octavia* 213

Jula Wildberger

Male Youths as Objects of Desire in Latin Literature:
Some Antinomies in the Priapic Model of Roman Sexuality 227

Index locorum 255

Autorinnen und Autoren 263