

Inhalt

Anne Dölemeyer, Anne Mehrer
Einleitung: Ordnung, Macht, Extremismus 7

Teil I Kritiken

Holger Oppenhäuser
Das Extremismus-Konzept und die Produktion von politischer Normalität 35

Tobias Prüwer
Zwischen Skylla und Charybdis: Motive von Maß und Mitte. Über die merkwürdige Plausibilität eines Welt-Bildes – eine genealogische Skizze 59

Matthias Falter
Critical Thinking Beyond Hufeisen. »Extremismus« und seine politische Funktionalität 85

Frank Schubert
Die Extremismus-Polizei. Eine Kritik des antiextremistischen Denkens mit Jacques Rancière 102

Robert Feustel
Entropie des Politischen. Zur strategischen Funktion des Extremismusbegriffs 117

Teil II Praktiken

Susanne Feustel
Tendenziell tendenziös. Die staatliche Erfassung politisch motivierter Kriminalität und die Produktion der »Gefahr von links« 143

Mathias Rodatz, Jana Scheuring
»Integration als Extremismusprävention«. Rassistische Effekte der »wehrhaften Demokratie« bei der Konstruktion eines »islamischen Extremismus« 163

<i>Daniel Schmidt, Rebecca Pates, Susanna Karawanskij</i> Verwaltung politischer Devianz. Das Problem des Wissens	191
<i>Rebecca Pates</i> Die Hölle sind immer die anderen: Moralische Ordnungen in Trainings gegen »Rechtsextremisten«	212
<i>Johannes Kiess</i> Rechtsextrem – extremistisch – demokratisch? Der prekäre Begriff »Rechtsextremismus« in der Einstellungsforschung	240
Teil III Alternativen	
<i>Elena Buck</i> Keine Gesellschaft ohne Grenzen, keine Politik ohne Gegner_innen. Auf dem Weg zu Kriterien demokratischer Grenzziehungen	263
<i>Stefan Kausch, Gregor Wiedemann</i> Zwischen »Neonazismus« und »Ideologien der Ungleichwertigkeit«. Alternative Problematisierungen in einem kommunalen Handlungskonzept für Vielfalt und Demokratie	286
<i>Jens Zimmermann</i> Völkische Globalisierungsfeindschaft in der <i>Deutschen Stimme</i> . Fallbeispiel einer Kritischen Diskursanalyse als Alternative zur formalistischen Extremismus-Hermeneutik	307
<i>Jörn Hüttmann</i> Extreme Rechte – Tragweite einer Begriffsalternative	327
<i>Zoran Terzić</i> Kulturextremismus. Zur Ästhetik und Politik radikaler Phänomene	347
Nachwort	371
Autor_innen und Herausgeber_innen	373