

Inhalt

Vorwort		7
<i>Stefan Schmidt und Adrian Stähli</i>	Griechische Vasenbilder als Medium des Kulturtransfers	9
<i>Beat Schweizer</i>	Bilder griechischer Tongefäße in Mittelitalien und nördlich der Alpen. Medien der Hellenisierung oder Mediterranisierung, der Akkulturation oder der kulturellen Interaktion, der interkulturellen Kommunikation oder der Konstruktion kultureller Identität?	15
WEGE		
<i>Filippo Giudice, Rossano Scicolone, Sebastiano Luca Tata</i>	Vedere il vaso attico: costruzione del quadro di riferimento delle forme dal 635 al 300 a. C.	27
<i>Martin Langner</i>	Kam es auf die Bilder an? Handelskontakte, Verwendungskontexte und lokale Imitationen spätrotfiguriger Vasenbilder aus Athen	35
<i>Thomas Mannack</i>	Liebesverfolgungen in Unteritalien	51
ORTE		
<i>Irma Wehgartner</i>	Die Sammlung Feoli. Attische und etruskische Vasen von der «Tenuta di Campomorto» bei Vulci	59
<i>Mario Iozzo</i>	Chiusi, Telemaco e il Pittore di Penelope	69
<i>Jenifer Neils</i>	The Dokimasia Painter at Morgantina	85
<i>Eleni Manakidou</i>	Archaische bemalte Keramik aus Korinth und Athen in Makedonien als Ausdruck lokaler Vorlieben und Bedürfnisse	93
PERSPEKTIVEN		
<i>Laura Puritani</i>	Amazonen in Etrurien. Zur Rezeption attischer Vasenbilder am Beispiel einer Hydria des Polygnotos	103
<i>Françoise-Hélène Massa-Pairault</i>	L'Attique et ses héros vus de l'Étrurie. Quelques exemples	113
<i>Victoria Sabetai</i>	Looking at Athenian Vases Through the Eyes of the Boeotians: Copies, Adaptations and Local Creations in the Social and Aesthetic Culture of an Attic Neighbour	121
<i>Angelika Schöne-Denkinger</i>	Import und Imitation attischer Bilder in Böotien	139
<i>Anna Petrakova</i>	Late Attic Red-figure Vases from Burials in the Kerch Area: The Question of Interpretation in Ancient and Modern Contexts	151

Inhalt

<i>Othmar Jaeggi</i>	Attische Vasen des 4. Jhs. aus Kerč und Umgebung: Fragen zu Gebrauch, Verteilung und Rezeption	165
<i>Robin Osborne</i>	Polysemy and its Limits: Controlling the Interpretation of Greek Vases in Changing Cultural Contexts	177
Liste der Autoren		187