

INHALT

TEXTE UND ESSAYS

NICOLE BRENEZ	
<i>Das Pyjama-Interview</i>	11
JONATHAN ROSENBAUM	
<i>Chantal Akerman: Unverbrüchliche Einheit von Exil und Alltag</i>	40
BABETTE MANGOLTE	
<i>Die Lautheit der Welt: Hören, was dort draußen ist.</i>	54
DANA LINSEN	
<i>Brief</i>	60
CHANTAL AKERMAN	
<i>Neben seinen Schnürsenkeln in einem leeren Kühlschrank laufen</i>	71
TODD HAYNES UND GUS VAN SANT	
<i>Ein Erlebnis, das nie endet</i>	82
AUORE CLÉMENT	
<i>Meine Freundin Chantal Akerman, Autorin und Filmemacherin</i>	87
CLAIRE ATHERTON	
<i>Ein klassisches Werk</i>	89
MAUREEN TURIM	
<i>Persönliche Fürwörter / Wörter für Persönliches in Je tu il elle und</i> <i>Portrait d'une jeune fille de la fin des années 60 à Bruxelles</i>	92

FILME VON CHANTAL AKERMAN

<i>Saute ma ville</i> (1968)	111
<i>Hôtel Monterey</i> (1972)	113
<i>La Chambre</i> (1972)	114
<i>Je tu il elle</i> (1975)	116
<i>Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles</i> (1975)	117
<i>News from Home</i> (1976)	120
<i>Les Rendez-vous d'Anna</i> (1978)	122
<i>Aujourd'hui, dis-moi</i> (1980)	125
<i>Toute une nuit</i> (1982)	127
<i>Les Années 80</i> (1983)	130
<i>L'Homme à la valise</i> (1983)	132
«Un jour Pina a demandé ...» (1983)	134
<i>J'ai faim, j'ai froid</i> (1984)	136
<i>Golden Eighties</i> (1986)	138
<i>Letters Home</i> (1986)	140
<i>Histoires d'Amérique: Food, Family and Philosophy</i> (1988)	141
<i>Nuit et jour</i> (1991)	144
<i>D'Est</i> (1993)	146
<i>Portrait d'une jeune fille de la fin des années 60 à Bruxelles</i> (1993)	148
<i>Chantal Akerman par Chantal Akerman</i> (1996)	150
<i>Un divan à New York</i> (1996)	152
<i>Sud</i> (1999)	153
<i>La Captive</i> (1999)	156
<i>De l'autre côté</i> (2002)	158
<i>Demain on déménage</i> (2004)	161
<i>Là-bas</i> (2006)	164
<i>La Folie Almayer</i> (2011)	167

CARTE BLANCHE FÜR CHANTAL AKERMAN

<i>Tabu – A Story of the South Seas</i> (1930–31)	171
<i>Stromboli</i> (1949)	174
<i>Written on the Wind</i> (1955)	175
<i>Vertigo</i> (1958)	177
<i>Mamma Roma</i> (1962)	178
<i>Pierrot le fou</i> (1965)	180
<i>Le Bonheur</i> (1965)	182
<i>Mouchette</i> (1967)	184
<i>La Région centrale</i> (1970–71)	186
<i>Angst essen Seele auf</i> (1973–74)	188
<i>Moses und Aron</i> (1974)	189
<i>Une chambre en ville</i> (1983)	193
<i>Happy Together</i> (1997)	195
<i>Last Days</i> (2005)	197

Biografie	198
------------------------	-----

Filmografie	199
--------------------------	-----