

# Inhalt

Einleitung .....	1
I. Anfänge .....	5
1. Die Herkunft .....	5
2. Ein minderere Bruder .....	7
3. Eintritt in die Klerikerlaufbahn .....	12
II. Akademischer Aufstieg .....	14
1. Die Universität Oxford .....	14
2. Das Pariser Erbe: die Lehrverurteilung von 1277 .....	25
3. Der prägende Denker: Duns Scotus .....	30
4. Ockhams Studiengang .....	33
5. Die Sentenzenvorlesung in Oxford .....	35
III. Das Programm des Sentenzenkommentars – eine Apologie der Theologie .....	42
1. Die Streitigkeiten zwischen der Universität Oxford und den Bettelorden .....	42
2. Ockhams Lösungsvorschlag .....	47
a) Der kritisierte Aristoteles: Theologie als Wissenschaft jenseits der Ansprüche der Philosophie .....	47
b) Das neue Bild von der Universität: die Rolle der Logik .....	54
3. Die Theologie an den Grenzen der Philosophie: die Gottes- lehre und das Universalienproblem .....	63
4. Theologisch-philosophische Testfälle .....	73
a) Der Beweis Gottes .....	73
b) Logik und Trinität .....	78
c) Die Eucharistie: das permanente Wunder? .....	81
d) Vorherwissen und Prädestination als philosophisches Problem .....	84
IV. Ein neuer akademischer Kontext: Lehrtätigkeit in London ...	87
1. Ockhams Londoner Aufenthalt .....	87

2. Die neue Lehrtätigkeit: der Apologet der Theologie als Lehrer der Philosophie . . . . .	91
3. Der Höhepunkt der Londoner Phase: die Summe der Logik . . . . .	96
<b>V. Konfliktlinien . . . . .</b>	<b>105</b>
1. Ein gefährlicher Feind: der Kanzler Lutterell . . . . .	105
2. Zwischenspiel: Vorladung durch die Franziskaner . . . . .	111
3. Ein Rettungsversuch: die Abendmahlstraktate . . . . .	114
4. Die unabgeschlossene Promotion . . . . .	119
<b>VI. Ein neuer Schauplatz: Avignon . . . . .</b>	<b>123</b>
1. Das päpstliche Avignon . . . . .	123
2. Ockhams Prozess: ein Musterbeispiel an Akribie . . . . .	133
3. Die virtuelle Universität . . . . .	139
a) Die Quodlibeta: Zeit und Ort ihrer Entstehung . . . . .	139
b) Die Entfaltung der <i>potentia</i> -Lehre . . . . .	144
c) Das Heil des Menschen . . . . .	149
4. Wahrnehmungen und Fehlwahrnehmungen in Avignon . . . . .	156
a) Johannes XXII.: Ockham und die Olivi-Verurteilung . . . . .	156
b) Meister Eckhart, der unverstandene Gefährte auf der Anklagebank . . . . .	165
c) Die Franziskaner und der Armutsstreit . . . . .	172
5. Die Flucht . . . . .	181
<b>VII. Von Avignon nach München . . . . .</b>	<b>183</b>
1. Ludwig der Bayer und der Kampf gegen den Papst . . . . .	183
2. Das Franziskanerkloster in München: ein Intellektuellen- zentrum im Schatten der Residenz . . . . .	192
<b>VIII. Neue Themen im Dienst des Kaisers . . . . .</b>	<b>205</b>
1. Armut und Reichtum . . . . .	205
a) Das „Opus Nonaginta dierum“ . . . . .	205
b) Begriffsklärungen . . . . .	209
c) Die franziskanische Option . . . . .	214
d) Schöpfungstheologische Begründungen . . . . .	221
2. Neue Gewissheit im Kampf gegen die Kirche . . . . .	224
a) Vom Armutsstreit zum <i>visio</i> -Streit . . . . .	224
b) Der Brief an die Franziskaner . . . . .	229
c) Elia, Johannes und die Prophetie . . . . .	231
d) Ein neuer Papst und alte Probleme: Benedikt XII. . . . .	235
3. Noch einmal: die virtuelle Universität . . . . .	243

a) Der Dialogus . . . . .	243
b) Späte Logik-Traktate der „politischen“ Zeit . . . . .	253
4. Weltliche Mächte und der Papst . . . . .	254
a) „Dialogus III“ und „Breviloquium“: die naturrechtliche Legitimation weltlicher Macht . . . . .	254
b) Rückblick in die Heimat: „An princeps ...“ . . . . .	259
c) Das Maultasch-Gutachten: konsistente Theorie oder taktische Anpassung? . . . . .	263
IX. Letzte Lebensjahre . . . . .	267
X. Wirkungen . . . . .	273
1. Ockhams Wirkung in der Spätscholastik . . . . .	273
2. Ockham als Hilfe im Streit um den Konziliarismus . . . . .	277
3. Anknüpfung und Kritik in der Reformation . . . . .	278
4. Die Ockham-Renaissance in der modernen Philosophie . . . . .	280
5. Ockhambilder in der Forschung . . . . .	281
a) Der Ketzer . . . . .	281
b) Der harmlose Franziskaner . . . . .	282
c) Im Schatten der Reformation . . . . .	283
d) Der Sozialphilosoph . . . . .	284
e) Der Moderne im Mittelalter . . . . .	285
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	289
1. Quellen . . . . .	289
2. Literatur . . . . .	291
a) zu Ockham . . . . .	291
b) zum Umfeld . . . . .	298
Register . . . . .	305
1. Personen . . . . .	305
2. Sachen . . . . .	307