

Inhaltsverzeichnis

Hamid Tafazoli, Richard T. Gray	
Einleitung: Heterotopien in Kultur und Gesellschaft	7
Hamid Tafazoli	
Heterotopie als Entwurf poetischer Raumgestaltung	35
Jürgen Brokoff	
Literatur als heterotopischer Ort der Verfremdung oder: Sprachkunst als ein „anderer Raum“.	
Der russische Formalismus und Brecht	61
Christine Kanz	
Heterotopien um 1900: St. Petersburg und Jerusalem als Gegenräume ästhetischer Kreativität	79
Richard T. Gray	
The Fourth Wall: Illusion and the Theater of Narrative in Franz Kafka's <i>Ein Bericht für eine Akademie</i>	103
Todd Kontje	
Heterotopic Cities in Yadé Kara's Fiction	131
Heidi Schlipphacke	
Heterotopic Bodies: Intimacy and the Global in Tom Tykwer's <i>The International</i>	151
Birgit Tautz	
Michel Foucault trifft Yoko Tawada: Sprache und ethnologische Poetologie als Heterotopien	169
Zu den Autorinnen und Autoren	193