

Inhalt

Editorial	7
Stavros Mentzos Schöpferische Aspekte der psychotischen Symptomatik. Vergleichbare ästhetische Qualitäten im Traum und in der Psychose	13
Joachim Küchenhoff Erschöpfte Schöpfung: Psychotisches Erleben zwischen Kreativität und Stillstand	27
Theodor Meißel Leo Navratil und seine Arbeit mit den Künstlern aus Gugging. Die Entwicklung der »Gugginger Methode« von Kunsttherapie	41
Peter Hartwich Bildhauerei mit psychotisch Kranken. Die Bedeutung von Kreativität und Parakonstruktion	56
Peter Gorsen Kunst jenseits und abseits der Kunst. Karriere und Krise eines epochalen Experiments	71
Alois Münch »Schnupfen im Kopf« – Besprechung eines Films von Gamma Bak	88

Thomas Röske

Zwischen Krankheitssymptom und Kunst. Werke von
Psychiatrie-Erfahrenen 107

Die Autoren 127