Inhalt

9 | **Roland Fischer im Saarland.Museum**
Meinrad Maria Grewenig

13 | **Roland Fischers Logik der Sensation – Porträtfotografie**
Sarah K. Stanley

19 | **Roland Fischers fotografisches Werk und der Strukturalismus**
Roland Augustin

23 | **Die Wirklichkeit der Kunst Roland Fischers**
Meinrad Maria Grewenig

28 | **„Ich denke nicht nur an das Einzelbild, ...“**
Roland Fischer im Gespräch mit Meinrad Maria Grewenig

32 | **Nuns and Monks**
44 | **Los Angeles Portraits**
56 | **Chinese Pool Portraits**
70 | **Collective Portraits**
88 | **Cathedrals and Palaces**
110 | **New Architectures**
132 | **Façades**

168 | **Roland Fischer Ausstellungen**
172 | **Literatur**

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/102336770X

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK