

Inhaltsverzeichnis

1. EINLEITUNG

1.1	Wiederentdeckte Frauen und neue Blickwinkel auf Frauen im Islam – der Beitrag der ‚Frauen‘- und ‚Gender‘-Studien.....	1
1.2	Das Phänomen „Heiligkeit“.....	8
1.2.1	Judentum – Das heilige Volk.....	10
1.2.2	Christentum – Die Kirche als Gemeinschaft der Heiligen.....	11
1.2.3	Islam – Die Heiligen als Freunde Gottes.....	13
1.2.3.1	Heiligenkult als Gefahr der Beigesellung?.....	14
1.2.3.2	Die Terminologie der Heiligkeit.....	17
1.2.3.3	Die Affinität der Mystik zur Heiligkeit.....	21
1.2.3.4	Frauen und Heiligkeit – ein Widerspruch in sich?.....	23
1.2.4	Heiligkeit als soziale Ordnung und Zuschreibung.....	26
1.3	Begriffsklärung: <i>ṭabaqāt</i> -Literatur.....	31
1.4	Fragestellung, Methode und Aufbau der Arbeit.....	35

2. DIE DREI AUTOREN

2.1	Abū °Abd ar-Raḥmān as-Sulamī (st. 412/1021).....	41
2.1.1	Sein Leben.....	41
2.1.2	Sein Werk.....	47
2.2	Abū Nu°aym al-Iṣbahānī (st. 430/1038).....	50
2.2.1	Sein Leben.....	50
2.2.2	Sein Werk.....	55
2.3	Ibn al-Ġawzī (st. 597/1200).....	56
2.3.1	Sein Leben.....	56
2.3.2	Sein Bildungsweg, sein Werk und seine Wirkung.....	59
2.3.3	Die Rolle von Frauen in seinem Leben.....	64

3. DIE DREI HAUPTQUELLEN

3.1	Der <i>Ḍikr an-niswa al-muta°abbidāt aṣ-ṣūfiyyāt</i> von Abū °Abd ar-Raḥmān as-Sulamī.....	69
3.1.1	Die chronologische Anordnung des Textes.....	70
3.1.2	Die geografische Einordnung.....	77
3.1.3	Die Form des Textes.....	80
3.1.3.1	Einleitung.....	81
3.1.3.2	Hauptteil: <i>isnād – matn</i>	81

3.2	Die <i>Ḥilyat al-awliyā'</i> des Abū Nu ^ʿ aym.....	84
3.2.1	Die Quellen.....	84
3.2.2	Die Struktur der Frauenbiografien.....	86
3.2.3	Die Form des Textes.....	90
3.3	Die <i>Ṣifat aṣ-ṣafwa</i> des Ibn al-Ġawzī.....	91
3.3.1	Die formale Struktur der <i>Ṣifa</i>	91
3.3.2	Zielsetzung des Werkes.....	102
4.	DIE VEREHRUNGSWÜRDIGEN FRAUEN DER ISLAMISCHEN FRÜHZEIT – NEUES TERRITORIUM, NEUE REGELN	105
4.1	Abū Nu ^ʿ ayms <i>Ḥilya</i> – Ibn al-Ġawzīs <i>Ṣifat aṣ-ṣafwa</i>	106
4.2	Wer ist die „Beste unter den Frauen“? Ḥadīġa – Fāṭima – ʿĀ'īša.....	109
4.2.1	Ḥadīġa – die selbst entscheidende und selbständige Frau.....	109
4.2.2	Fāṭima –Tochter und „Herrin der Frauen“	114
4.2.3	ʿĀ'īša.....	123
4.2.3.1	Die Geliebte.....	124
4.2.3.2	Der „Bericht über die Lüge“ und ʿĀ'īšas Reue	128
4.2.3.3	ʿĀ'īšas religiöse Praktiken nach dem Tod des Propheten: Askese – Skrupulösität – Gebet.....	132
4.2.3.4	ʿĀ'īšas Rolle als Gelehrte und Überlieferin.....	134
4.2.3.5	ʿĀ'īšas Tod	135
4.3	Der Haushalt des Propheten – Laboratorium für neue Gesetze und Verhaltensregeln	138
4.3.1	Ḥafṣa bt. ʿUmar.....	139
4.3.2	Zaynab bt. Ġaḥṣ.....	142
4.3.3	Ṣafīyya bt. Ḥuyayy.....	145
4.3.4	Umm Salama (Hind) bt. al-Muġīra.....	147
4.3.5	Umm Ḥabība bt. Abī Sufyān b. Ḥarb oder Ramla.....	149
4.3.6	Ġuwayriyya bt. al-Ḥārīt.....	150
4.3.7	Umm Šarīk al-Asadiyya.....	152
4.3.8	Māriya.....	154
4.4	Frauen, die dem Propheten und seiner Lehre von Frühzeit an nahestanden.....	155
4.4.1	Umm Faḍl.....	155
4.4.2	Fāṭima bt. Asad b. Hāšim b. ʿAbd Manāf (Umm ʿAlī).....	155
4.4.3	Umm Rumān bt. ʿĀmir.....	156
4.4.4	Fāṭima bt. al-Ḥattāb.....	157

4.4.5	Sumayya bt. Ḥubbāt	157
4.4.6	Umm Ayman – Baraka	157
4.4.7	Asmā' bt. Abī Bakr aṣ-Ṣiddīq	161
4.4.8	Umm Sulaym bt. Miḥān b. Ḥālid b. Zayd b. Ḥarām	164
4.4.9	Umm Ḥarām bt. Miḥān	167
4.4.10	Umm Waraqa	168
4.5	Frauen, die <i>dicta</i> vom Propheten überlieferten und deren Fragen prophetische Aussagen und Anweisungen begründeten	170
4.5.1	Yasīra	170
4.5.2	Umm Farwa	171
4.5.3	al-Ḥawlā' bt. Tuwayt	171
4.5.4	as-Sawdā' und al-Yamaniyya	171
4.5.5	Asmā' bt. Yazīd und Zaynab at-Ṭaqafiyya	173
4.5.6	Salmā bt. Qays an-Naġġāriyya	176
4.6	Die Emigrantinnen	177
4.6.1	Asmā' bt. °Umays	177
4.6.2	Umm Kulṭūm bt. °Uqba	180
4.6.3	Umm Ishāq	183
4.7	Die Kämpferinnen und Helferinnen im Kampf	184
4.7.1	Umm °Umāra	184
4.7.2	Umm Salīṭ al-Anṣāriyya	186
4.7.3	ar-Rubayyi° bt. Mu°awwid	186
4.7.4	Umm °Aṭiyya al-Anṣāriyya	187
4.7.5	°Afrā' bt. °Ubayd	187
4.7.6	al-Anṣāriyya	187
4.8	Zusammenfassung	188
5.	DIE FROMMEN FRAUEN DER ERSTEN ISLAMISCHEN JAHRHUNDERTE: NEUE RELIGIÖSE GRUPPIERUNGEN FORMIEREN SICH	193
5.1	Sulamīs <i>Dikr an-niswa al-muta°abbidāt aṣ-ṣūfiyyāt</i> – Ibn al-Ġawzīs <i>Ṣifat aṣ-ṣafwa</i>	200
5.1.1	Die Eroberung des Himmels und der Erde: Rābi°a, die erste Heilige des Islam	204
5.1.2	Die Unterwerfung der Triebseele: Asketinnen, Weinende und Dienerinnen	212
	°Amra al-Farġāniyya	212
	°Azīza al-Harawiyya	213
	Mu°āda al-°Adawiyya	214

	Ġufayra al-°Ābida.....	216
	°Aġrada al-°Amiyya.....	216
	°Atāma.....	217
	Umm Sālim ar-Rāsibiyya.....	217
	Ša°wāna.....	218
	Kurdiyya bt. °Amr.....	220
	Umm al-Aswad bt. Zayd al-°Adawiyya.....	221
	Zubda, Muġġa und Muħħa.....	222
	ħafša bt. Sīrīn.....	224
	°Ā'iša bt. Abī °Uṭmān al-ħīrī.....	224
	Tochter des Abū I-ħasan al-Makkī.....	225
	Rābi°a bt. Ismā°il.....	227
	ħukayma ad-Dimašqiyya.....	229
	Fāṭima az-Zaytūna.....	230
5.1.3	Die Kapitulation des Herzens:	
	die liebenden Gottesdienerinnen.....	231
	Maryam al-Bašriyya.....	232
	ħabība al-°Adawiyya.....	232
	Rayħāna.....	234
5.1.4	Die Inbesitznahme des Intellekts:	
	die gelehrten Gottesdienerinnen.....	235
	Baħriyya.....	237
	Lubāba al-Muta°abbida.....	238
	ħafša bt. Sīrīn.....	239
	°Ubayda bt. Abī Kilāb.....	240
	Umm Ṭalq.....	241
	Mu'mina bt. Bahlūl.....	242
	°Abda und Āmina.....	242
	Fāṭima an-Nīsābūriyya.....	243
	Fāṭima ad-Dimašqiyya.....	245
	Qurašiyya an-Nasawiyya.....	246
5.2	Zusammenfassung.....	247
6.	DIE NAMENLOSEN GOTTESDIENERINNEN.....	251
6.1	Wunder und Zeichen.....	251
6.2	Moralisch-sittliches Verhalten und tugendhafter Charakter als Zeichen der Gottesnähe.....	255
6.3	Weiblich-männliche Beziehungen.....	262

6.4	Heiligung durch Opferung.....	266
6.5	Frauen auf Reisen und beim <i>ṭawāf</i>	271
6.6	Frauen im Wollkleid.....	275
6.7	Junge Mädchen als Gottesdienerinnen.....	277
6.8	Die <i>Ġinniyya</i>	280
7.	RESÜMEE DER ARBEIT	283
7.1	Zur ersten Fragestellung.....	283
7.1.1	Die Anfänge.....	283
7.1.2	Die Folgezeit.....	284
7.2	Zur zweiten Fragestellung.....	286
7.2.1	Abū Nu ^c aym.....	286
7.2.2	Sulamī.....	287
7.2.3	Ibn al-Ġawzī.....	288
7.3	Zusammenschau.....	290
	Literaturverzeichnis.....	293