

Inhalt

Vorwort	7
Geißelbrecht und sein Faust	
1. Johann Georg Geißelbrecht, Puppenspieler	11
2. Geißelbrecht und sein Ensemble	23
3. »Ombres Chinoises«: Das Schattenspiel in Deutschland	26
4. Faust nach der Handschrift von Georg Geißelbrecht	35
Doctor Faust	
Eine alte Volks-Sage, aus den Zeiten des 12ten Jahrhunderts in 5 Aufzügen	
Erster Act	39
Zweiter Act	40
Dritter Act	51
Vierter Aufzug	57
Fünfter Act	71
5. Zur Stoffgeschichte: Faust auf dem Marionettentheater	81
6. Geißelbrechts Text: Zur Geschichte der Überlieferung	101
7. Geißelbrecht im Urteil der Zeitgenossen	118
Nachbemerkung	127
Anmerkungen	129