

# Inhalt Table of contents

<b>1</b>	<b>Urbane Praktiken, Interventionen und Werkzeuge</b> → 6	<b>Urban practices, interventions, and tools</b>	<b>2</b>	<b>Architektur und Urbanismus</b> → 94	<b>Architecture and urbanism</b>
	<b>Paul O'Neill / Mick Wilson</b>			<b>Jane Rendell</b>	
	<b>Situational fictions and tactical ruptures: a conversation on the direct urbanism of transparadiso</b>			<b>Writing transparadiso: across and beside</b>	
	→ 8			→ 96	
	<b>Situative Fiktionen und taktische Brüche: ein Gespräch über den direkten Urbanismus von transparadiso</b>			<b>Quer hindurch und daran entlang: writing transparadiso</b>	
	→ 20			→ 108	
	 <b>Deseo urbano</b> → 32			 <b>Sites as Set</b> → 120	
	 <b>Agentur paratransdiso [Agency paratransdiso]</b> → 42			 <b>Villach St. Magdalens</b> → 124	
	 <b>Perable</b> → 48			 <b>Max-Reinhardt-Platz</b> → 128	
	 <b>access.all.areas.</b> → 50			 <b>Stadtwerk Lehen</b> → 134	
	 <b>Seine Evidenz [His evidence]</b> → 56			 <b>HTBLA Hallstatt</b> → 146	
	 <b>Wunschfreistellung_schlüsselfertig [Wishes made available_ready to use]</b> → 64			 <b>Schülerheim Schloss Tandalier [School hostel Tandalier Castle]</b> → 148	
	 <b>Uitzicht op!</b> → 70			 <b>Lichtventilator, Resonanzboden, Vogerlbad [Light fan, sound board, birdbath]</b> → 152	
	 <b>Spremembazione</b> → 78			 <b>Parapölt</b> → 155	
	 <b>Jemandsland / Terra di qualcuno/ Vsakogaršnja zemlja / Anyone's land</b> → 84			 <b>Galerie Fotohof [Fotohof Gallery]</b> → 156	
	 <b>Unternehmen Paradies Paradise Enterprise</b> → 88				

# 3

**Urbanismus  
und  
Kunst**

→ 162

**Urbanism  
and  
art**

→

**Barbara Holub / Paul Rajakovics**

**Direkter Urbanismus**

→ 164

**Direct urbanism**

→ 168



**Projekt-  
übersicht  
transparadiso**

→ 200

**Biografien**

→ 214

**Impressum**

→ 216

**Project  
overview  
transparadiso**

**Biographies**

**Imprint**

**Impeccable**

→ 174

**Geschlossene Gesellschaft  
[On invitation only]**

→ 176

**Ish bin ein...**

→ 180

**Wiederaufbau!  
[Reconstruction!]**

→ 184

**Gerhard-Seidl-Platz**

→ 188

**Commons kommen nach Liezen  
[Commons come to Liezen]**

→ 190