

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Liste der Teilnehmer .....   | VII |
| <b>Martin Andreas Stadler</b><br>Das Fayyûm in Hellenismus und Kaiserzeit –<br>Fallstudien zu multikulturellem Leben in der Antike: Eine Einführung. ....        | 1   |
| <b>Carolin Arlt</b><br>The Name Ostraka from Soknopaiou Nesos: Office Lottery<br>or Ostracism in the Fayyûm? .....   | 7   |
| <b>Rodney Ast, Giuseppina Azzarello</b><br>New Perspectives on the Gemellus Archive: Sabinus and His Correspondence .....  | 19  |
| <b>Mario Capasso</b><br>Soknopaiou Nesos 2007–2010:<br>Bilancio dei rinvenimenti di papiri e ostraka greci e figurati .....                                      | 29  |
| <b>René Cappers, Emily Cole, Daniel Jones, Simon Holdaway, Willeke Wendrich</b><br>The Fayyûm Desert as an Agricultural Landscape. Recent Research Results ..... | 35  |
| <b>Paola Davoli</b><br>Soknopaiou Nesos Project 2007–2010: New Archaeological Discoveries .....  | 51  |
| <b>Francisca A.J. Hoogendijk</b><br>Greek Contracts belonging to the Late Ptolemaic Tebtynis Grapheion Archive .....   | 63  |
| <b>Holger Kockelmann</b><br>Theophore Toponyme des Fayyûm: Wert und Bedeutung als Quellen<br>für die Kulte der Religion .....                                    | 75  |
| <b>Alexandra von Lieven</b><br>Of Crocodiles and Men: Real and Alleged Cults of Sobek in the Fayyûm .....  | 87  |
| <b>Sandra L. Lippert</b><br>Das Fayyûm als Abbild Ägyptens:<br>Zu den topographischen Abschnitten des Buches vom Fayyûm .....                                    | 95  |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Sara Marmai</b><br>PUL Inv. G 217 and 219: New Documents from the Fayyûm .....  | 119 |
| <b>Andrew Monson</b><br>Salinization and agricultural productivity in the Fayyûm .....   | 123 |
| <b>Nadine Quenouille</b><br>Aus dem Fayyûm nach Leipzig: Überblick über den Bestand und Edition<br>dreier unveröffentlichter Zeugnisse in der Leipziger Papyrussammlung..... | 141 |
| <b>Fabian Reiter</b><br>Ein neuer Blick auf SPP XXII 78 und das Schicksal der Dorfgrapheia im 2. Jh. n. Chr.   | 159 |
| <b>Cornelia Römer</b><br>Why did the villages in the Themistou Meris die in the 4th century AD?<br>New ideas about an old problem .....                                      | 169 |
| <b>Andrew T. Wilburn</b><br>A Wall Painting at Karanis used for Architectural Protection:<br>The Curious Case of Harpocrates and Toutou in Granary C65.....                  | 181 |
| <b>Literaturverzeichnis .....</b>  | 195 |
| <b>Indices .....</b>   | 213 |