

Inhalt

Vorworte

Vorwort
Zur dritten Auflage

Staub

Ulrich Winkelmann
Mechanismen der Ablagerung von Schwebstaub 10

Restaurierung im Paradigmenwandel

Paul-Bernhard Eipper
Restaurierte Kunstwerke im Spannungsfeld zwischen Authentizität und Interpretation 21

Gemälde

Paul-Bernhard Eipper
Geschichte der Reinigung von Gemäldeoberflächen 34

Sabine Maier
Oberflächenreinigung von Tafel- und Leinwandgemälden mit extrem geschädigten Malschichten 59

Paul-Bernhard Eipper
Acrylfarben-Oberflächenreinigung 65

Ulrik Runeberg
Stockfleckenbefall bei Acrylmalerei auf Hartfasermaterial-Bildträgern 98

Paul-Bernhard Eipper
Geschichte der Oberflächenuntersuchung von Ölfarben 112

Paul-Bernhard Eipper
Untersuchung unbehandelter und behandelter Ölfarbenoberflächen durch das 3D-Streifenprojektionsverfahren auf Mikrospiegelbasis 131

Paul-Bernhard Eipper
Reinigung von Farboberflächen mit Laserstrahlen 147

Skulpturen und Holz

Paul-Bernhard Eipper; Julia Hüttmann; Melitta Schmiedel
Oberflächenreinigungen an Skulpturenfassungen 162

Sabine Maier
Reinigung von Fassungen 171

Sabine Maier
Reinigung holzsichtiger Oberflächen 178

Knochenpräparierung

Martin Unruh Knochenpräparation und Restaurierung	183
---	-----

Papier, Leder und Pergament

Helmgard Holle-Nußmüller Oberflächenreinigung an Kunstwerken oder Kulturgut aus Papier Historische und aktuelle Reinigungsmaterialien und deren Anwendung in der Papierrestaurierung	192
Ernst Becker; Ulrike Hähner; Karin Petersen; Gerhard Banik Elektrostatik-Reinigung von Oberflächen: Ein neues Verfahren für die schonende Mengenbehandlung historischer Dokumente	200
Ryszard Moroz Mechanische Reinigung von Papier, Pappe, Karton, Leder und Pergament	211
Jan Hallek Radierroboter zur Trockenreinigung von Papieroberflächen, Graphiken und Malschichten	226
Kristina Blaschke-Walther Oberflächenreinigung von Leder – Die Entfernung von Lederpflegemitteln	233

Ausgrabungen und Kunsthandwerk

Michael Marius Reinigung von archäologischen Bodenfunden	238
Eva Putzgruber; Birgit Müllauer Zur Reinigung von Glasoberflächen	242
Heike Ulbricht Nachdenken beim Abwaschen – Zur Reinigung der Oberflächen von Porzellan	248
Martina Griesser-Stermscheg Staub, Rost und Patina. Die Reinigung von Metalloberflächen	254
Johanna Lang Zur Oberflächenreinigung von Wachsarbeiten	260
Paul-Bernhard Eipper Bernstein-Reinigung	263
Paul-Bernhard Eipper Perlen- und Perlmutter-Reinigung	271
Paul-Bernhard Eipper Elfenbein-Reinigung	275

Gips, Stein und Wandmalerei

Jan Hamann Terrakotta-Reinigung	283
---	-----

Jörg Breitenfeldt; Aurelia Badde; Rolf Kriesten Über die Reinigung von Gipsoberflächen	292
Lisa Gräber; Johann Nimmrichter Die Reinigung von Steinoberflächen	309
Beate Sipek Die Reinigung von Wandmalerei	318

Textilien

Tanja Kimmel; Britta Schwenck; Barbara Eisenhardt Trockene und feuchte Reinigung von Textilien	324
Hilde Neugebauer Über die Reinigung von Textilien im Aerosolnebel mit Unterdruck	339
Frieda Meißner, geb. Wolf Die Reinigung mit Aerosolen bei der Restaurierung von Grabtextilien	341

Zum Ausklang

Martina Griesser-Stermscheg Sich aus dem Staub machen. Staub und Staubprävention im Museum	347
Nachwort	351

Anhang

Farbtafeln	355
Zu den Autoren	487