

Inhalt · Contents

4 | Erwartungsfeld / Enttäuschungsfeld · Field of Expectation / Field of Disappointment

14/15 | Ulrike Groos
Grußwort · Foreword

18/19	Spencer Brown Winkel, 1:1 Differenzmodell · Spencer Brown Angle, 1:1 Difference Model
21/22	Die Aktionsbesucherin, 77 Jahre alt · Female visitor to the action, age 77
24	Verlaufsprotokoll. Aufsicht im Museum für Neue Kunst · Account of the Course of Events. Attendant at the Museum für Neue Kunst
25	Neues Museum für Neue Kunst
32	UCS Dokumentarfilm: Die Besteigung des Morandini-Gipfels · UCS Documentary Film: The Ascent of Morandini Peak
34	Epizentrum für Psychomotorik / Performance / Interaktion (EPSY) Epicenter for Psychomotricity / Performance / Interaction (EPSY)
40	Medienlounge - Media Lounge
42	Urban Motorics (nach / according to Prof. Winter) Mentales Kräftigungstraining durch aktive Formen der Unterlassung · Mental strengthening training through active forms of omission
44	UCS High Black Monitor, Model Solitude 2
46	Erschütterungsraum - Quake Space
50	UCS Augentrost Ambulanz · UCS Eyebright Outpatient Clinic
60	USC Medical Support / Ambulanz · USC Medical Support / Outpatient Clinic
64	Sabine Maria Schmidt Aktive Form der Unterlassung – eine Review zu Georg Winter
76	An Active Form of Omission – A Review of Georg Winter
82	UKIYO CAMERA SYSTEMS (UCS)
86	UCS Mobile Phone „Harajuku“
88	UCS Animal Animation
89	UCS WOB/MOB Woman/Man Overboard with a Piece of Art CDED (Cultural Disasters Emergency Drill)
90	UCS Disaster Prevention
94	CDED (Cultural Disasters Emergency Drill)
96	UCS Vapsorber
98	UCS Tesla Observing System. Observing Observing
100	STR ESSEN Space of Total Retreat · Raum des gänzlichen Rückzugs
108	UCS Höhlenrettung · UCS Cave Rescue
110	Universität in der Tasche · University in a bag
112	Julia Bulk Flüchtiges Beben
126	Fleeting Quake
132	Internationales Forum für Psychomotorik / Performance / Interaktion International Forum for Psychomotricity / Performance / Interaction 7. Juli – 7. Oktober 2012 · July 7 – October 7, 2012
138	HI Herbai Infusion

142 | Biografie, Publikationen (Auswahl) · Biography, Publications (Selection)