

Inhalt

- 6 Vorwort
 Katja Lembke
 Babette Ludowici
 Stefan Winghart
- 10 Von sichtbaren und unsichtbaren Schätzen:
 Zum Konzept der Ausstellung »Im Goldenen Schnitt«
 Babette Ludowici
-
- 16 Niedersachsens längste Ausgrabung:
 Ein goldener Schnitt
 Henning Haßmann
- 42 Die Spur der Steine:
 Frühe Rohstoffimporte in Niedersachsen
 Philipp Sulzer
- 52 Mythos Gold:
 Das Schicksalsmetall der Menschheit
 Stefan Winghart
- 60 Dem Gold auf der Spur:
 Der bronzezeitliche Schatzfund von Gessel
 Bernd Rasink und Friedrich-Wilhelm Wulf
- 68 Ein unsichtbarer Schatz:
 Erdgas im alten China
 Hans Ulrich Vogel
-
- 76 Literatur
- 80 Abbildungsnachweise