

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort: Macht des Geldes – Macht der Bilder . . . . . VII

KATHARINA MARTIN

Macht des Geldes – Macht der Bilder – Macht der Frauen.  
Überlegungen zu Funktion und Wirkung von Königinnenmünzen . . . . . 1

PATRICK WYSSMANN

König oder Gott? Der Thronende auf den Münzen des perserzeitlichen  
Samaria . . . . . 25

IZAACK J. DE HULSTER

(Ohn)Macht der Bilder? (Ohn)Macht der Menschen?  
TC242.5 in ihrem Entstehungs- und Forschungskontext . . . . . 45

ACHIM LICHTENBERGER

Anker, Füllhorn, Palmzweig. Motivbeziehungen zwischen ‘jüdischen’  
und ‘paganen’ Münzen . . . . . 69

ULRICH HÜBNER

Die Münzprägungen Herodes’ des Großen (40/37– 4 v. Chr.).  
Selbstdarstellung und politische Realität . . . . . 93

DAVID M. JACOBSON

Understanding Herod the Great through his Coins . . . . . 123

ANNE LYKKE

Die Münzikonographie von Herodes Agrippa I. und ihre Beziehung  
zur römischen Bildsprache . . . . . 151

**RAMI ARAV und CARL E. SAVAGE**

**Political Propaganda in Gold.**

**A Rare Aureus of Antonius Pius at Bethsaida . . . . . 171**

**LAJOS JUHÁSZ**

**The Eastern Connections of the Provincial Mint in Viminacium . . . . . 183**

**PHILIPP SCHWINGHAMMER**

**Die Fundmünzen der Seidenstraße von 100 v. Chr. bis 300 n. Chr. Eine vorläufige Analyse der „monetären Transkulturalität“ eines globalen Wirtschaftsnetzes . . . . . 209**

**KARSTEN DAHMEN**

**Eine Münze und ihre Geschichte. Ein numismatisches Phantom aus einer Fürstlichen Sammlung auf dem Wege in die ‚virtuelle‘ Welt . . . 227**

**Verzeichnis der AutorInnen . . . . . 237**

**Register**

**Autorenregister . . . . . 239**

**Register moderner Personennamen . . . . . 245**

**Register antiker Personennamen . . . . . 246**

**Geographisches Register . . . . . 250**