

Inhalt

Vorwort	8
I. Kompetenzen entwickeln	
1 Sprechen und Sprachmittlung	
<i>Johanna Marks</i>	10
Sprechen im Englischunterricht	10
Englisch als Unterrichtssprache	13
Formen des Sprechens	16
Die Aussprache schulen	23
Korrektives Feedback und Bewertung von mündlichen Beiträgen	26
Mündliche Prüfungen	28
Literatur	30
2 Schreiben	
<i>Frauke Matz</i>	33
Einführung	33
Der Schreibprozess	34
Schreibanlässe	36
Modelle der Schreiblehre: <i>Genre & Creative Writing</i>	38
Schreibaufgaben im Fremdsprachenunterricht	41
Praktische Anregungen	42
Tipps und Literatur	48
3 Hörverstehen und Hörsehverstehen	
<i>Christiane Lütge</i>	51
Hören und Hörsehen im Englischunterricht	51
Hörverstehen	51
Training des Hörverstehens	53
Hörsehverstehen	55
Methodische Entscheidungen	57
Schlussbemerkung	62
Literatur	63
4 Lesen und Leseverstehen	
<i>Grit Alter</i>	64
Grundlagen	64
Lesemotivation schaffen und aufrechterhalten	69
Lesen mit unterschiedlichen Zielen	70

Der Leseprozess im Englischunterricht	73
Text und neue Medien	79
Lesen und Testen	80
Textauswahl	81
Literatur	83

II. Inhalte planen und erarbeiten

5 Literatur unterrichten

<i>Susanne Heinz und Mechthild Hesse</i>	84
Fiktionale Literatur im Englischunterricht	84
Drama	86
Lyrik	88
Digitales Lesen und <i>Mobile Reading</i>	89
Herausforderungen des Literaturunterrichts	89
Problemlösungsvorschläge	90
Beurteilung von kreativen Aufgaben und Selbstevaluation	100
Literatur	104

6 Wortschatz

<i>Dirk Siepmann</i>	106
Einführung	106
Was ist Wortschatz? – Definition und Folgerungen für den Unterricht	106
Welcher Wortschatz ist lernwürdig?	109
Wie lehrt und lernt man Wortschatz?	110
Literatur	115

7 Grammatik

<i>Dirk Siepmann</i>	121
Zur Notwendigkeit des Grammatikunterrichts	121
Grundprinzipien der Grammatikarbeit	123
Explizites vs. implizites Vorgehen	126
Signalgrammatik, Visualisierung, und Eselsbrücken	128
Grammatik der gesprochenen Sprache	129
Übungsmöglichkeiten	131
Schlussbemerkung	133
Literatur	133

8 Interkulturelle Kompetenz

<i>Julia Hammer und Daniela Anton</i>	135
Zielsetzungen	135
Interkulturelles Lernen im Englischunterricht	138
Aktuelle Herausforderungen und Ausblick	150
Tipps und Literatur	152

III. Lernprozesse steuern

9 Internet-Medien und Web 2.0

<i>Thorsten Merse und Jochen Schmidt</i>	155
Das World Wide Web als „Mitmach-Internet“	155
Der Englischunterricht zwischen Medienhype und Medienskepsis	156
Goldene Regeln: Zur technischen Seite des Medieneinsatzes	159
Ausgewählte Medien aus der Welt des Web 2.0 im Klassenzimmer	160
<i>Language Support: Talking about Internet Media</i>	174
Literatur	175

10 Schüleraktivierung

<i>Katrin Thomson</i>	177
Einführung	177
Zum Begriff Schüleraktivierung	178
Wege der Schüleraktivierung im Englischunterricht	180
Schüleraktivierendes Lehrerhandeln	187
Schüleraktivierende Aufgabenkultur	197
Tipps und Literatur	200

11 Differenzierung

<i>Christina Dasenbrock</i>	202
Einführung	202
Lernarrangements zur Individualisierung und Differenzierung ...	207
Instrumente der Differenzierung	211
Tipps und Literatur	214

12 Diagnose und Evaluation

<i>Martina Stange</i>	216
Einführung	216
Ziele und Funktionen von Leistungsermittlung und -beurteilung ...	218
Formen der Leistungsbeurteilung und -bewertung	221
Diagnostische Formen der Leistungsbeurteilung	224
Tipps und Literatur	234

Register	238
----------------	-----