

Inhaltsverzeichnis

Erhard Busek

Vorwort

Die europäische Identität 9

Kapitel 1

Globale Welt, lokales Leben.

Die Eröffnungsrede 13

Bernhard Tschofen

Über Ungleichzeitigkeiten und Konflikte
in spätmodernen Lebenswelten

15

Kapitel 2

Globale Welt, lokales Leben –
und die Region als Bezugssystem?

29

Christoph Mader

Einleitung: Fit mit dem Subsidiaritätsprinzip 31

Peter Bußjäger

Multi-Level-Governance:
Abschied vom Hierarchiemodell 33

Anna Gamper

Weltrechtsordnung und Region?
Legitimationsversuch im „glokalisierten“ Europa 39

Siegfried Walch

Qualitätsvolle Internationalisierung
von Hochschulstudiengängen 43

Maria und Hannah Crepaz

Die weite Welt in der Provinz.
Eine Kulturinitiative 49

Kapitel 3	
Hereinspaziert!	
Regionale Aushängeschilder	
in einer globalen Welt	57
<i>Joachim Schwendenwein</i>	
Einleitung: Veranstaltungen und ihr Nachhall	59
<i>Maria Walcher</i>	
Immaterielles Kulturerbe – touristischer Bauchladen oder gelebte Gemeinschaft?	61
<i>Gottfried Marckhgott</i>	
Was blieb von der Kulturhauptstadt Linz 2009?	69
<i>Hugo Wetzel</i>	
Großanlässe und Identität – am Beispiel St. Moritz	73
Kapitel 4	
Produkte und Strategien –	
Lokale und globale Vermarktung	77
<i>Brigitte Kössner-Skoffi</i>	
Einleitung: Kulturelle Vielfalt auf dem Weltmarkt	79
<i>Eva Burtscher</i>	
Kreativität – fürs Leben und für die Firma	81
<i>Johannes Gutmann</i>	
Die Ökonomie des Gemeinwohls	85
<i>Hannes Offenbacher</i>	
Das Internet als Förderer regionaler Identitäten	89
<i>Jürgen Schmude</i>	
Die Welt des Reisens	93

Kapitel 5	
Regionalzeitungen versus World Wide Web: Medien im Zeitalter der Grenzenlosigkeit	99
<i>Michael Fleischhacker</i>	
Einleitung: Abschied von der Galaxis Gutenberg	101
<i>Patricio Hetfleisch</i>	
Auf der Suche nach dem verlorenen Geschäftsmodell	103
<i>Axel Maireder</i>	
Die globale Verschränkung des Lokalen in der Netzöffentlichkeit	107
<i>Martin Suiter</i>	
Eunuchen. Köpfe. Mauern.	115
<i>Eva Weissenberger</i>	
Regional first! Die Kleine Zeitung als medialer Nah- und Vollversorger	119
Kapitel 6	
Konflikte, Kooperationen und Grenzüberschreitungen	123
<i>Rudolf Bretschneider</i>	
Einleitung: Vom Verhältnis zwischen Nachbarn	125
<i>Hans Lintner</i>	
Das „sanfte Gesetz“ von Stifter als Brücke zwischen den Welten	127
<i>Karlheinz Töchterle</i>	
Peripherie versus Zentrum – der Grundkonflikt am Beispiel Linz	131
<i>Annemarie Türk</i>	
Die Entdeckung der Kunstszene in Südosteuropa	137
<i>Gottfried Wagner</i>	
Kultur in den europäischen Außenbeziehungen	141

Kapitel 7	
Die Studie der GfK	149
<i>Angelika Kofler</i>	
Globales Dorf, regionale Nation	151
Kapitel 8	
Die Abschlussdiskussion	179
Personenverzeichnis	193
Danksagung	196