

Inhalt

Vorwort	4
Die St.-Josefs-Kirche und die Geschichte der Kirchengemeinde im Wandel der Zeit	5
Das Chorfenster „Christus in der Glorie des himmlischen Jerusalem“ von Professor Albert Birkle, Salzburg	
I. Im Wandel der Zeit	13
II. Bild – Gedanken	15
III. Deutung mit Hilfe der christlichen Zahlensymbolik	31
Die Heiligenverehrung in der katholischen Kirche	36
Der Künstler Professor Albert Birkle	40
Die Technik der Glasmalerei und wie Professor Albert Birkle seine Entwürfe in Glas umsetzte	42
Fotos im Wandel der Zeit	43
Der Autor	50
Quellen und Literaturnachweis	51