

# Inhalt

Vorwort	11
---------	----

## LESEN

1	<i>Vor ihren Augen sahen sie Gott</i> oder Was ist eigentlich <i>soulfulness</i> ?	15
2	E. M. Forster, mittleres Management	32
3	<i>Middlemarch</i> und alle anderen	54
4	Wieder-Lesen mit Barthes und Nabokov	73
5	F. Kafka, Jedermann	97
6	Zwei Wege für den Roman	118

## SEIN

7	Kunst kommt von Können	157
8	Eine Woche Liberia	175
9	In Zungen reden	209

## SEHEN

10	Die Hepburn und die Garbo	239
11	Anmerkungen zu Viscontis <i>Bellissima</i>	262
12	Im Multiplex, 2006	282
13	Zehn Beobachtungen am Oscar-Wochenende	334

## FÜHLEN

- |    |                               |     |
|----|-------------------------------|-----|
| 14 | Weihnachten bei Familie Smith | 353 |
| 15 | Ein ganz normaler Held        | 361 |
| 16 | Dead Man Laughing             | 371 |

## GEDENKEN

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| 17 | <i>Kurze Interviews mit fiesen Männern:</i><br>Die schwierigen Geschenke des David<br>Foster Wallace | 397 |
|    | Nachweis und Danksagung  | 463 |
|    | Register   | 465 |