

INHALT

Vorwort	5
Heinrich Schulze Altcapenberg, Bernd Lindemann	
Zum Thema »Susanna und die beiden Alten« (Susanna im Bade)	7
Holm Bevers	
Wandlungen eines Gemäldes – Rembrandts Berliner <i>Susanna und die beiden Alten</i>	13
Katja Kleinert/Claudia Laurenze-Landsberg	
Das Susanna-Thema im Werkstattzusammenhang: Zeichnungen	37
Holm Bevers	
Der korrigierte Rembrandt	61
Katja Kleinert/Claudia Laurenze-Landsberg	
Zuckerkastenholz – ein außergewöhnlicher Bildträger	75
Katja Kleinert/Claudia Laurenze-Landsberg	
Technische Aufnahmen	85
Werkliste	89
Literatur	100