

- 3 **Vorbemerkung**
- 4 **Anke Fröhlich-Schauseil**
Die ersten Jahrzehnte der »Allgemeinen Kunst-Academie der Malerey, Bildhauer-Kunst, Kupferstecher- und Baukunst« in Dresden
- 15 **Gerd Spitzer**
Caspar David Friedrich, Johan Christian Dahl und die Professur für Landschaftsmalerei an der Kunstakademie
Hans Joachim Neidhardt zum 90. Geburtstag
- 25 **Rainer Schmidt**
Constantin Lipsius und sein Akademie-Gebäude an der Brühischen Terrasse
- 32 **Carolin Quermann**
Gotthardt Kuehl und der Impressionismus in Dresden
- 43 **Bettina Uppenkamp**
Die Kunstakademie und die Frauen
- 52 **Holger Birkholz**
Vom Kriegstrauma zum Atelierverlust
Die Kunstakademie 1919 bis 1945
- 63 **Karl-Siegbert Rehberg**
Weltverbesserung durch die Künste?
Betrachtungen zur Geschichte der Dresdner Hochschule für Bildende Künste in SBZ und DDR
- 75 **»Es ging mir immer um die Potenz des Hauses«**
Redaktionsgespräch mit Johannes Heisig
- 84 **Hans Joachim Meyer**
Die Dresdner Hochschule für Bildende Kunst und der Gesellschaftsumbruch der 90er Jahre
- 92 **Matthias Flügge**
Die HfBK heute
Bemerkungen zur Lage
- 99 **Zertafel**
- 102 **Neuerscheinungen zur Dresden-Literatur**
- 104 **Gesamtverzeichnis Dresdner Hefte**
- 107 **Autorenverzeichnis**
- 107 **Quellen**
- 108 **Impressum**