

INHALT

HINWEIS AN DEN LESER	7
I. DIE KUNST IM SINNE LACANS	11
Angewandte Psychoanalyse	22
Es gibt kein Lacan'sches System der schönen Künste	29
Die Malerei und die Literatur	39
Joyce	49
II. ANALYSE UND SYNTHESE BEI FREUD.	52
Eine sehr alte Frage	54
Die junge Homosexuelle	66
Der Wolfsmann	71
Konstruktionen	76
III. DIE ANTIPHILOSOPHIE IM SINNE LACANS.	88
Freud	91
Lacan	94
Antiphilosophie.	100
1. <i>Heidegger</i>	100
2. <i>Die übrigen Philosophen</i>	109
Das singuläre Erwachen	117
IV. ΚΑΘΑΡΣΙΣ. KATHARSIS.	126
Aristoteles	126
Freud	137
Lacan	143

Anhang zu Fußnote 67: Das Beispiel aus Thomas L. Heath's <i>Euclid's Elements</i>	149
--	-----

JACQUES-ALAIN MILLER

<i>Laudatio auf François Regnault</i>	151
---	-----