

# Inhalt

---

<b>Rodney Graham - der begabte Amateur</b>	
<b>Fast ein Vorwort</b> von Ingvild Goetz & Karsten Löckemann .....	<b>9</b>
<b>Begegnung mit Rodney Graham</b> von Ingvild Goetz .....	<b>15</b>
<b>Rodney Grahams Lob der Torheit</b> von Dorothea Zwirner .....	<b>29</b>
<b>Auszug aus dem Vorwort zu</b> <b>The System of Landor's Cottage</b> von Rodney Graham .....	<b>75</b>
<b>L'Invention du Kinétophonographe</b> von Tacita Dean .....	<b>91</b>
<b>Rodney Graham - Leben im Zwischenspiel</b> von Kim Gordon .....	<b>109</b>
<b>Glossar</b> von Leo Lencsés .....	<b>137</b>
<b>Anhang</b> .....	<b>171</b>

# Contents

---

<b>Rodney Graham—The Gifted Amateur</b>	
<b>Almost a Prologue</b> by Ingvild Goetz & Karsten Löckemann .....	<b>11</b>
<b>Encounter with Rodney Graham</b> by Ingvild Goetz .....	<b>17</b>
<b>Rodney Graham’s Praise of Folly</b> by Dorothea Zwirner .....	<b>46</b>
<b>Excerpt from the Preface to</b> <b>The System of Landor’s Cottage</b> by Rodney Graham .....	<b>78</b>
<b>L’Invention du Kinétophonographe</b> by Tacita Dean .....	<b>93</b>
<b>Rodney Graham—Living in the Interlude</b> by Kim Gordon .....	<b>110</b>
<b>Glossary</b> by Leo Lencsés .....	<b>152</b>
<b>Appendix</b> .....	<b>171</b>