Inhaltsverzeichnis

Kurt Singer und der italienische Faschismus	1
1. Das Leben von Kurt Singer	1
Exkurs: Stefan George und das ‚Neue Reich‘	2
2. Die geistesgeschichtliche Bedeutung des italienischen Faschismus	5
2.1. Die Krisis des politischen Denkens	5
2.2. Die faschistische Staatsidee	9
3. Schlussbetrachtung	13
Die Sozialismuskritik bei Max Weber und Ludwig von Mises	17
1. Einleitung	17
2. Max Webers Vortrag „Der Sozialismus“ (1918)	19
2.1 Die Europäisierung Amerikas	19
2.2 Wege zum Sozialismus	20
2.2.1 Die Trennung von den Betriebsmitteln	20
2.2.2 Katastrophentheorien	23
2.2.3 Das russische Experiment	26
3. Ludwig von Mises ökonomische Streitschrift „Die Gemeinwirtschaft“ (1922)	28
3.1 Die Kalkulationsdebatte	28
3.2 Argumente gegen den Sozialismus	29
4. Vergleich	31
Chronik	35

Totalitäre Systeme und deren Propaganda – Massenverführung und Film	41
1. Einleitung	41
2. Totalitäre Herrschaftssysteme	43
3. Der sowjetische Propagandafilm	45
4. Der nationalsozialistische Propagandafilm	51
5. Resümee	60
„Blut und Erde“: Ben Kiernans Thesen auf dem Prüfstand	67
Einleitung	67
1. Irland	70
2. Sowjetunion	75
3. Ausblick und Fazit	80
Niederlage des Leviathan? Die Privatisierung der Sicherheit und das Gewaltmonopol des Staates	86
1. Einleitung	86
2. ‚Sicherheit‘ in der Perspektive des Klassischen Liberalismus und des Anarcho-Kapitalismus	89
2.1 Die Theorie der ‚öffentlichen Güter‘ bei Adam Smith	89
2.2 Positionen des Anarcho-Kapitalismus	90
2.2.1 Naturrechtlicher Ansatz	91
2.2.2 Utilitaristischer Ansatz	92
2.2.3 Libertäre Vorschläge zur Sicherheitspolitik	94
3. Private Sicherheits- und Militärfirmen	98
3.1 Definition und Unternehmensziele	98
3.2 Unternehmensarten	99
3.3 Historischer Abriss und Entwicklung	100
3.4 Kritik	101
4. Resümee	103