

Inhalt

Ein Wort an Eltern und Lehrer	2	SYNKOPIERUNG „I Like Rhythm“	23
DIE PHRASE „Melodie“	4	BETONUNGEN UND BINDEBÖGEN „Indianertanz“	24
DREI PHRASEN „Summ, summ, summ...“	5	DUETT FÜR LEHRER UND SCHÜLER „Cake Walk“	26
VIER PHRASEN „Viel Lärm um nichts“	6	AKKORD-AUFBAU (Dur-Dreiklänge)	28
HANDGELENKS-STACCATO „Some Folks Do“	7	UMKEHRUNGEN	29
ARBEITSBLATT „Neue Bass-Noten“	8	DREIKLÄNGE FÜR BEIDE HÄNDE „Akkord-Kapriolen“	30
ÜBUNG FÜR DAS HANDGELENKS-STACCATO		ETÜDE ZU GEBROCHENEN AKKORDEN	31
„At the Animal Fair“	8	AKKORDMUSTER „Kommt ein Vogel geflogen“	32
ÄNDERN DER HANDPOSITION „Auf dem Deich“	10	GEBROCHENE AKKORDE „Etüde zum Übergreifen“	33
NEUE VORTRAGSZEICHEN „Sonnenaufgang“	11	DISSONANZEN „Chinesisches Theater“	34
DER BINDEBOGEN	12	D-DUR „Bauerntanz“	35
BINDEBOGEN ÜBER ZWEI NOTEN		B \flat -DUR „Etüde in B \flat -Dur“	36
„Pop Goes the Weasel“	13	GEBROCHENE AKKORDE FÜR DIE LINKE HAND	
BINDEBOGEN ÜBER ZWEI NOTEN, LINKE HAND		„In der Gondel“	37
„Boogie Woogie Bill“	14	WIEDERHOLUNG „My Bonnie Is Over The Ocean“	38
BINDEBOGEN ÜBER ZWEI NOTEN, RECHTE HAND		SYNKOPIERUNG „Kleiner Ragtime“	39
„Robin Rotkehlchen“	15	A-DUR „Holiday Song“	40
HALBTÖNE (Halbe Schritte)	16	SECHS-ACHTELTAKT „Amerikanischer Marsch“	41
GANZE TÖNE (Ganze Schritte)	17	E \flat -DUR „Im Mondschein“	42
BINDEBÖGEN ÜBER DREI NOTEN „Shufflin' Along“	18	SECHS-ACHTELTAKT „How D'ye Do?“	43
HÄNDE KREUZEN „Schattentanz“	19	TONLEITERN UND AKKORDE	44
DUR-TONLEITERN	20	GLOSSAR MUSIKALISCHER BEGRIFFE	46
TONLEITER ALS MELODIE „Der Jongleur“	21	TITELLISTE	47
F-DUR-TONLEITER „Akrobaten“	22	EHRENURKUNDE	48