

2. Inhaltsverzeichnis

	Seite
Impressum	2
1. Vorwort	3
2. Inhaltsverzeichnis	6
3. Fotodokumentation – Alter Erzbergbau im Erzgebirge in 21 Alben	8
Album I	8
Album II	20
Album III	32
Album IV	46
Album V	58
Album VI	74
Album VII	86
Album VIII	96
Album IX	108
Album X	120
Album XI	144
Album XII	156
Album XIII	170
Album XIV	186
Album XV	196
Album XVI	212
Album XVII	230
Album XVIII	250
Album XIX	264
Album XX	278
Album XXI	290
4. Dr.-Ing. Wilhelm Karl Paul Schulz (1882 - 1967) – Markscheider und Hobby-Fotograf	310
4.1. Einblicke in den Lebensweg und die Berufslaufbahn	310
4.1.1. Familie, Kindheit und Jugend	310
4.1.2. Studienzeit an der Königlich Sächsischen Bergakademie Freiberg und seine Mitgliedschaft in Studentenvereinigungen	315
4.1.3. Anfänge seines Berufslebens, Heirat und Promotion	322

4.1.4.	Vorübergehende Berufstätigkeit in Sachsen-Anhalt	322
4.1.5.	Anstellung bei den Staatlichen Braunkohlenwerken in Dresden und Erwerb der Markscheider-Konzession	324
4.1.6.	Konzessionierter Markscheider bei der Aktiengesellschaft Sächsische Werke mit Sitz in Dresden	324
4.1.7.	Freiberufliche Alterstätigkeit	328
4.1.8.	Zum späteren Privatleben	331
4.2.	Fotografisches Schaffen und Werk	332
4.2.1.	Anfang und Überblick zum fotografischen Schaffen	332
4.2.2.	Freundschaft mit dem Freiburger Fotografen Karl August Reymann	333
4.2.3.	Fotodokumentation der Bergbaulandschaft im Erzgebirge	334
4.2.3.1.	Umstände der fotografischen Dokumentation, heutiger Wert	334
4.2.3.2.	Bergbaugeschichte als Grundlage und Ergebnis der Fotodokumentation	336
4.2.3.3.	Art und Weise seiner Bergbaufotografie	340
4.2.3.4.	Menschen im Bild	340
4.2.3.5.	Technik des Bildaufbaus	341
4.2.3.6.	Standort wegen stürzender Linien, Diagonalen	341
4.2.3.7.	Grenzen der Fototechnik	342
4.2.3.8.	Jahreszeiten	342
4.2.4.	Andere fotografische Arbeiten	343
4.3.	Bibliografie	345
4.3.1.	Artikel in Zeitschriften	345
4.3.2.	Druckschriften	346
4.3.3.	Maschinenschriften	346
4.4.	Sein fotografischer Nachlass und dessen Bewahrung	347
5.	Konkordanzliste zum Bestand der Deutschen Fotothek in Dresden	350
6.	Abbildungsnachweis	368
7.	Quellen/Anmerkungen	369
	Aus unserem Verlagsprogramm	376