

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	8
<b>Einleitung</b> .....	11
<b>1. Erste Anfänge einer Wissenschaft vom Pferd</b> .....	14
Lob des Pferdes: Buffon und Brehm .....	14
Ausdrucksbewegungen des Pferdes: Darwin .....	17
Frühe Erkenntnisse über Intelligenz und Lernfähigkeit des Pferdes: Scheitlin .....	18
<b>2. Die Schlacht um die Tierseele:</b>	
<b>Der Kluge Hans und die Elberfelder Pferde</b> .....	20
Das Wunderpferd des Herrn von Osten .....	21
Die Überprüfung des Klugen Hans .....	24
Rehabilitierungsversuche des Klugen Hans .....	26
Die rechnenden Pferde des Herrn Krall: Muhamed und Zarif .....	30
Überprüfung der Elberfelder Pferde durch Robert Sommer .....	33
<b>3. Ergebnisse der vergleichenden Verhaltensforschung</b> .....	38
Die sensomotorische Intelligenz eines Steppentieres .....	38
Auge und Gesichtssinn des Pferdes .....	40
Verhalten des Pferdes .....	41
<b>4. Die Abstammung des Pferdes</b> .....	44
Eohippus, das Pferd der Morgenröte und seine Nachfolger .....	44
Vom Laubfresser zum Grasfresser .....	47
Das große Sterben in Amerika .....	48
<b>5. Domestikation des Pferdes</b> .....	50
Vom Wildpferd zum Haustier: Der Tarpan und das Przewalskipferd .	50
Die Unterjochung des Pferdes .....	55
Die ersten Reiter .....	56

<b>6. Die Pferde des Altertums</b> . . . . .	58
Die Pferde der Hethiter und Assyrer . . . . .	58
Die Pferde der Perser . . . . .	61
Die Pferde der Griechen . . . . .	63
Xenophon über die Reitkunst . . . . .	64
Das Pferd Alexanders des Großen: Bukephalos . . . . .	68
Die Pferde der Römer . . . . .	70
Hannibals numidische Reiter . . . . .	72
Die Pferde des Spartacus im Sklavenaufstand . . . . .	73
Die Pferde der Germanen . . . . .	75
<b>7. Die Pferde im Mittelalter</b> . . . . .	77
Die gepanzerten Ritter und ihre Pferde . . . . .	77
Die Pferde der Kreuzritter und Ritterorden . . . . .	79
Die Pferde der Hunnen und Mongolen . . . . .	83
<b>8. Die Pferde der Araber</b> . . . . .	86
Die Pferde Mohammeds . . . . .	86
Die Pferde der Sahara: General Daumas . . . . .	89
Die Abrichtung des Füllens . . . . .	92
Das Lob des Araberpferdes: Brehm . . . . .	95
<b>9. Die Eroberung Amerikas zu Pferde</b> . . . . .	98
Die Pferde der spanischen Eroberer . . . . .	98
Verwilderung und Verbreitung der spanischen Pferde in Nordamerika . . . . .	106
Die verwilderten Pferde Südamerikas . . . . .	108
Freiheit oder Tod: Das Ende der Mustangs . . . . .	109
<b>10. Die Dressur des Pferdes</b> . . . . .	113
Grisones Zwangsmethoden . . . . .	113
Der Reitlehrer des Königs: Pluvinel . . . . .	119
Die Schule der Kavallerie: Gueriniere . . . . .	123
<b>11. Das Pferd im Kriegsdienst</b> . . . . .	128
Dragoner und Husaren: Die Geburtsstunde des „Kavalleriegeistes“ . . . . .	128
Distanzritte: Die Vorbereitung zum Weltkrieg . . . . .	131
Der Kriegskamerad Pferd im Ersten Weltkrieg . . . . .	133
Der Zweite Weltkrieg und das Ende des Kriegspferdes . . . . .	137

<b>12. Das Schicksal des Arbeitspferdes</b> .....	141
Das goldene Zeitalter der Kutschen .....	142
Das Gebirgspferd und das Grubenpferd .....	147
Das Treidelpferd .....	150
Eisenbahn- und Straßenbahnperde .....	152
<b>13. Das Pferd in Sport und Freizeit</b> .....	156
Das Rennpferd .....	156
Das Freizeitpferd .....	164
Verrückt nach Pferden: Mädchen und Frauen .....	165
<b>14. Das Pferd als Nahrung und Therapie</b> .....	171
Pferdefleisch: Die umstrittene Nahrungsressource .....	171
Die Revolution der „Pferdeflüsterer“ .....	177
Therapeutisches Reiten .....	180
<b>15. Schlussbemerkungen</b> .....	182
<b>Literatur</b> .....	184
<b>Register</b> .....	187