

Content / Inhalt

- 9 Maria Müller-Schareck, Mona Schieren
Introduction / Einführung
- 34 Frances Morris
Curating Agnes Martin / Agnes Martin kuratieren
- 35 Tiffany Bell
Complementary Perspectives on Agnes Martin: A Retrospective and a Catalogue Raisonné / Ergänzende Perspektiven auf Agnes Martin: Eine Retrospektive und ein catalogue raisonné
- 36 Jonathan D. Katz
Zen and the Art of Sanity / Zen und die Kunst geistiger Gesundheit
- 37 Suzanne Hudson
Agnes Martin: Night Sea Journey / Agnes Martin: Nachtsee-Reise
- 38 Richard Tuttle, Dieter Schwarz
In a Dialogue on Ideas, Places, and Works / Im Dialog über Ideen, Orte, Werke
- 39 Anne Vieth
With System towards Balance: Agnes Martin's Compositional Process / Mit System zur Ausgewogenheit: Das bildkompositorische Verfahren von Agnes Martin
- 41 Eva Ehninger
Two *Tundras*: Meaningful Abstraction for Agnes Martin and Barnett Newman / Zweimal *Tundra*. Bedeutungsvolle Abstraktion bei Agnes Martin und Barnett Newman
- 43 Mona Schieren
Transcultural Translation: Asianistic Aesthetics in the Oeuvre of Agnes Martin and in the Reception of the Artist's Personality / Transkulturelle Übersetzung – Asianistische Bezüge in Werk und Rezeption der Künstlerfigur Agnes Martin
- 45 Bracha L. Ettinger
Subreal Borderlinking in the Space of Painting / Subreale Grenzverbindung im Raum der Malerei
- 47 Lena Fritsch
"When I think of art I think of beauty." – Agnes Martin's Writings / Agnes Martins Texte
- 49 Annette Schryen
"I see my paintings as part of my teaching." Agnes Martin's Painting as Aesthetic Education / Agnes Martins Malerei als Mittel der ästhetischen Erziehung

- 51 Angela Wenzel, Peter Schüller
Agnes Martin in Düsseldorf, 2015. Reactions, Positions, Judgements /
Reaktionen, Positionen, Urteile
- 52 Erich Franz, Heinz Liesbrock, Gianfranco Verna, Stephan Baumkötter,
Matthias Ruthenberg und / and Anna Vogel im Gespräch mit / in
conversation with Marion Ackermann und / and Maria Müller-Schareck
Reaktionen auf Agnes Martin, 1972–2016 / Response to Agnes Martin,
1972–2016

- 55 Illustration Credits / Abbildungsnachweis
- 57 Authors's Index / Verzeichnis der Autorinnen und Autoren