

# Inhalt

- 6 TALENT & UMWELT**
- 10 WERKZEUGE, GERÄTE & TECHNIKEN**
  - 12 Die Wolle
  - 16 Die Nadeln
  - 18 Die richtige Filzunterlage
  - 20 Die ersten Schritte
  - 22 Das Modellieren
  - 24 Die Arbeit strukturieren
  - 26 Das Nassfilzen
  - 28 Farbe hinzufügen
  - 30 Textur schaffen
  - 33 Charakter verleihen
  - 34 Das Arbeiten mit Draht
  - 38 Kulissen anlegen
- 46 AUF DEM LANDE**
  - 48 Das Sussex-Huhn \* und seine Küken
  - 56 Die Ayrshire-Kuh \*\*
  - 60 Die Schwalbe \*\*\* und ihre Küken \*
  - 66 Der Boder Collie \*
  - 70 Das Cotswold-Schaf \*\*\*
  - 74 Das Kaninchen \*
- 78 AN DEN POLEN**
  - 80 Der Eisbär \*
  - 84 Das Rentier \*\*\*
  - 88 Der Pinguin \*
- 92 IM HOCHLAND**
  - 94 Die Ziege \*\*
  - 98 Der Fuchs \*\*
  - 102 Der Igel \*\*
  - 106 Die Schnecke \*\*
  - 112 Die Haselmaus \*\*\*
  - 116 Das Eichhörnchen \*\*\*
  - 120 Die Eule \*\*\*
- 126 AN DER KÜSTE**
  - 128 Der Seestern \*
  - 132 Die Möwe \*\*
  - 138 Der Austernfischer \*
- 142 Bezugsquellen
- 143 Glossar
- 144 Danksagung
- Über die Autorin