

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Geheimsprache: Was ist das eigentlich (nicht)?</b> .....	9
1.1	Geheimsprachen linguistisch .....	15
<b>2</b>	<b>Code-basierte Geheimsprachen</b> .....	31
2.1	Geheimsprachen im deutschen Sprachraum .....	34
2.2	Europäische und außereuropäische Geheimsprachen .....	49
2.3	Sprachliche Universalien .....	63
<b>3</b>	<b>Geheimsprachen als Mischsprachen</b> .....	67
3.1	Rotwelsch, Rotwelsch-Dialekte, Jenisch und Jenische .....	71
3.2	Beispielsweise ein Ort: Lützenhardt und seine Jenischsprecher .....	82
3.3	Das Lützenhardter Jenisch, sprachanalytisch .....	93
3.4	Die Mindener Buttjersprache .....	127
3.5	Das Jenisch der Jenischen zwischen Geheim- und Minderheitensprache .....	131
3.6	Oshideutsch .....	136
<b>4</b>	<b>Geheimsprachen in der Literatur</b> .....	145
4.1	Geheimsprachen literaturhistorisch .....	147
4.2	Belletristische Geheimsprachen – Literatur von und für Primärsprachige(n) .....	155
4.3	»Nadsat«, der Jugendjargon in <i>A Clockwork Orange</i> .....	161
4.4	Geheimsprachen in der Musik .....	166

5.	<b>Verschüttete Schriften, verschlüsselte Botschaften: Eine kurze Entzifferungsgeschichte unverständlicher Sprachen</b> .....	169
5.1	Kretische Fundorte, mykenische Einflüsse, griechische Sprache: Die Enträtselung des Linear B .....	173
5.2	Unbekannte Vokabeln im lateinischen Grammatikkleid: Hildegard von Bingens <i>Lingua Ignota</i> .....	181
5.3	Von badenden Frauen und baden gegangenen Code- Knackern: Das <i>Voynich-Manuskript</i> .....	188
6	<b>Geheimsprachenforschung: Rückblick, Überblick, Ausblick</b> .....	201
6.1	Luther, die Brüder Grimm, Wolf und Siewert: Ein kleiner Forschungsbericht .....	202
6.2	Geheimsprachenzukunft: spielerisch, popularisiert, jugendlich? .....	208
	<b>Sach- und Personenverzeichnis</b> .....	213
	<b>Bildnachweis</b> .....	224