INHALT

HINWEISE ZUR BENUTZUNG UND DANK (Abkürzungen)	VII
EINLEITUNG	1
TYPOLOGISCHE VORAUSSETZUNGEN	
DIE VIELFALT DER GROSSTADT-NEKROPOLEN. Zu Grabreliefs aus Alexandria und Rhodos.	4
DIE FESTLEGUNG DER FIGURENTYPEN IN DEN LANDSCHAFTEN. Zu Grabreliefs aus Smyrna, Ephesos, Chios, Pergamon und Samos.	9
DIE ARBEIT DER WERKSTÄTTEN. Zu Grabreliefs aus Kyzikos, Byzantion und Makedonien.	24
TRADITIONEN IN DER VERWENDUNG VON BILDERN. Zu Grabreliefs von Delos und den Kykladen.	35
TYPUS-FORMEN IN VERSCHIEDENEN ZEITEN UND LANDSCHAFTEN.	39
ZUR CHRONOLOGIE DER GRABRELIEFS IM FRÜH- UND HOCHHELLENISMUS	
VORBEMERKUNGEN	43
DER VERLUST DER KÖRPERVORSTELLUNG. Die ersten Jahre des 3.Jahrhunderts.	45
DIE GEOMETRISIERUNG DES FIGURENAUFBAUES. Die Zeit vor der Mitte des 3.Jahrhunderts.	50
EINFLUSS DER MALEREI UND ORGANISCHE VEREINHEITLICHUNG DER FIGUREN. Die Zeit nach der Mitte des 3.Jahrhunderts.	55
VERSTREBUNG DER FIGUREN DURCH MÄCHTIGE GEWANDFORMEN. Die letzten Jahre des 3.Jahrhunderts.	57
GEWAND UND KÖRPER ALS EINHEITLICHES OBERFLÄCHENMUSTER. Der Beginn des 2.Jahrhunderts.	59
ZUR CHRONOLOGIE DER GRABRELIEFS IM SPÄTHELLENISMUS	
FORTSCHREITENDE VEREINFACHUNG VON FESTGELEGTEN TYPEN.	
Erstes Beispiel: Die Grabreliefs der athenischen Kolonie Delos.	65
Exkurs: Zu den Anthemienbegründungen der delischen Grabstelen	78
Zweites Beispiel: Die statuarischen Figuren auf smyrnäischen Grabstelen	80
ZUR CHRONOLOGIE DER GRABRELIEFS IN NACHHELLENISTISCHER ZEIT	
VORBEMERKUNG: Samische Totenmahle als Ausgangspunkt	103

DIE ALTHERGEBRACHTEN DARSTELLUNGEN ERSTARREN	
Erstes Beispiel: Totenmahle aus Byzantion	.104
Zweites Beispiel: Aus den Werkstätten von Kyzikos	.110
BÜRGERLICHE REPRÄSENTATION AUF GRABRELIEFS DER HELLENISTISCHEN ZEIT . . 117	
Bilder und Inschriften 117 · Die Betonung der Funktion: Zwei Flötenspieler 118 · Die Teilhabe an den Tugenden im 4.Jahrhundert 120 · Erweiterung der Motive in hellenistischer Zeit 123 · Die Bindung der Tugenden an Funktionen 125 · Bildung als gesellschaftlicher Wert 127 · Die Ephebie, eine Rangstufe des bürgerlichen Werdegangs 129 · Vom Mitglied der Gemeinschaft zum Bürger als Funktionsträger 132 · Bürgerliche Eigenschaften schon für Kinder 135 · Attribute der bürgerlichen Rollen 137 · Abstrakte Symbolik ist die Ausnahme 139 · Der Bürger als Heros 141 · Beispiele unterschiedlicher Landschaftstraditionen 146.	
KONKORDANZEN	.149
ABBILDUNGSNACHWEIS	.159