

Inhalt

The Astronomical Meaning of Botticelli's <i>Birth of Venus</i>	9
Die Kometen in Filippino Lippis <i>Anbetung der Könige</i> (1496). Zur Vorgeschichte der <i>Schule von Athen</i>	25
Das <i>Abendmahl</i> Leonardos in astronomischer Hinsicht	35
Giordano Bruno und Adam Elsheimer. Elsheimers <i>Flucht nach Ägypten</i>	51
Kometen als Motiv in der abendländischen Kunst. – Das Quattrocento –	75