

INHALTSVERZEICHNIS

Ettore Ghibellino	
<i>Begrüßung</i>	7
Albrecht von Massow	
<i>Einführende Worte</i>	9
Claudia Eder	
<i>Der Gründer des Internationalen Opernfestivals</i>	
<i>»Kammeroper Schloss Rheinsberg«</i>	17
Albrecht von Massow	
<i>Ostdeutsche Moderne</i>	27
Gerhard Müller	
<i>Ein deutscher Komponist aus der DDR</i>	39
Anna Maria Olivari	
<i>Zwischen Novelle und Tanz. »Mario und der Zauberer«</i>	
<i>von Thomas Mann im Vergleich mit der gleichnamigen</i>	
<i>Tanzszene von Siegfried Matthus</i>	49
Almut Constanze Nickel	
<i>Neuzeit. Stammheim. Zur Figur der Judy in Siegfried Matthus'</i>	
<i>Kammeroper »Desdemona und ihre Schwestern«</i>	59
Jochanan Trilse-Finkelstein	
<i>Von Ungeheuern befreit – Eine geheure Erde. Zur Oper »Omphale«</i>	
<i>von Siegfried Matthus nach Texten von Peter Hacks</i>	77
Claudia Albert	
<i>Siegfried Matthus und Hölderlin</i>	103

Hubert Speidel	
» <i>Graf Mirabeau</i> «: Eine Revolutionsoper im doppelten Sinne – 1789 / 1989	109
Podiumsgespräch: »Wie viel Bildung braucht das Land? Kultur und Bildung als untrennbare Einheit«, 25. April 2014	
Christoph Stölzl (<i>Impulsrede</i>), Siegfried Matthus, Norbert Lammert, Martin Maria Krüger, Dieter M. Weidenbach, Moderation: Ilse Nagelschmidt, Albrecht von Massow.....	119
Podiumsgespräch: »Oper: Interpretation – Zukunft«, 27. April 2014; Siegfried Matthus, Axel Köhler, Hans-Georg Wegner, Arila Siegert, Frank Matthus, Michael Hampe, Moderation: Volker Blech, Julia Spinola	159
 Anhang	
Zeittafel zu Siegfried Matthus	189
Personenregister	193
Werkregister	
Werke von Siegfried Matthus	199
Werke Anderer	200
Institutionen, Ereignisse und Orte	205
Autorinnen und Autoren	209
Tagungsgemälde von Dieter M. Weidenbach	217
 Contribution	
EPIMETHEUS oder DIE GEBURT DER HOFFNUNG AUS DER MUSIK (2015)	
Siegfried Matthus / Dorothea Renckhoff	223
OLD LADY RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM (2015)	
Ellex Brown Photography	383