

# INHALT

|  |     |
|--|-----|
| Einleitung .....   | 7   |
| Elisavet Kotzia:   |     |
| <i>Thanassis Valtinos, ein Klassiker</i> .....                                 | 9   |
| Theodore D. Papanghelis:   |     |
| <i>The fullness of incompleteness: An aspect of Valtinos' myth</i> .....       | 31  |
| Kyriaki Chryssomalli-Henrich:  |     |
| <i>Rede und Gegenrede in der »Kriegstrilogie« von Thanassis Valtinos</i> ..... | 41  |
| Ulrich Moennig:  |     |
| <i>Dokumentarischer Modus und Traumarepräsentation</i> .....                   | 61  |
| Vangelis Hatzivassiliou:   |     |
| <i>After Orthokosta: A new chapter in Greek Civil War literature</i> .....     | 81  |
| Dimitris Paīvanás:   |     |
| <i>The Historical Event in Thanasis Valtinos' Fiction</i> .....                | 91  |
| Ulf-Dieter Klemm:  |     |
| <i>Valtinos auf Deutsch: Bemerkungen eines Übersetzers</i> .....               | 137 |
| Werkverzeichnis Thanassis Valtinos .....                                       |     |
| Zu den Autoren.....  | 149 |
| Zeittafel Thanassis Valtinos.....  | 157 |