

Inhalt

	Vorwort	8
■	Teil I Kompetenzen entwickeln	
1	Sprechen und Sprachmittlung	
	(JOHANNA MARKS)	10
	Sprechen im Englischunterricht	10
	Englisch als Unterrichtssprache	13
	Formen des Sprechens	16
	Die Aussprache schulen	23
	Korrektives Feedback und Bewertung von mündlichen Beiträgen	26
	Mündliche Prüfungen	28
	Literatur	30
2	Schreiben	
	(FRAUKE MATZ)	33
	Einführung	33
	Der Schreibprozess	34
	Schreibanlässe	36
	Modelle der Schreiblehre: <i>Genre & Creative Writing</i>	38
	Schreibaufgaben im Fremdsprachenunterricht	41
	Praktische Anregungen	42
	Tipps und Literatur	48
3	Hörverstehen und Hörsehverstehen	
	(CHRISTIANE LÜTGE)	51
	Hören und Hörsehen im Englischunterricht	51
	Hörverstehen	51
	Training des Hörverstehens	53
	Hörsehverstehen	55
	Methodische Entscheidungen	57
	Schlussbemerkung	62
	Literatur	63
4	Lesen und Leseverstehen	
	(GRIT ALTER)	64
	Grundlagen	64
	Lesemotivation schaffen und aufrechterhalten	69
	Lesen mit unterschiedlichen Zielen	70
	Der Leseprozess im Englischunterricht	73

Text und neue Medien	80
Lesen und Testen	81
Textauswahl	81
Literatur	83

■ Teil II Inhalte planen und erarbeiten

5 Literatur unterrichten

(SUSANNE HEINZ UND MECHTHILD HESSE)	85
Fiktionale Literatur im Englischunterricht	85
Drama	88
Lyrik	89
Digitales Lesen und <i>Mobile Reading</i>	90
Herausforderungen des Literaturunterrichts	91
Problemlösungsvorschläge	91
Beurteilung von kreativen Aufgaben und Selbstevaluation	101
Literatur	105

6 Wortschatz

(DIRK SIEPMANN)	107
Einführung	107
Was ist Wortschatz? – Definition und Folgerungen für den Unterricht	107
Welcher Wortschatz ist lernwürdig?	110
Wie lehrt und lernt man Wortschatz?	111
Literatur	120

7 Grammatik

(DIRK SIEPMANN)	122
Zur Notwendigkeit des Grammatikunterrichts	122
Grundprinzipien der Grammatikarbeit	124
Explizites vs. implizites Vorgehen	127
Signalgrammatik, Visualisierung und Eselsbrücken	129
Grammatik der gesprochenen Sprache	130
Übungsmöglichkeiten	132
Schlussbemerkung	134
Literatur	134

8 Interkulturelle Kompetenz

(JULIA HAMMER UND DANIELA ANTON)	136
Zielsetzungen	136
Interkulturelles Lernen im Englischunterricht	139

Aktuelle Herausforderungen und Ausblick	152
Tipps und Literatur	153
 ■ Teil III Lernprozesse steuern	
9 Internet-Medien und Web 2.0	
(THORSTEN MERSE UND JOCHEN SCHMIDT)	156
Das World Wide Web als „Mitmach-Internet“	156
Der Englischunterricht zwischen Medienhype und Medienskepsis	157
Goldene Regeln: Zur technischen Seite des Medieneinsatzes	160
Ausgewählte Medien aus der Welt des Web 2.0 im Klassenzimmer	161
<i>Language Support: Talking about Internet Media</i>	175
Tipps und Literatur	176
 10 Schüleraktivierung	
(KATRIN THOMSON)	178
Einführung	178
Zum Begriff Schüleraktivierung	179
Wege der Schüleraktivierung im Englischunterricht	181
Schüleraktivierendes Lehrerhandeln	188
Schüleraktivierende Aufgabenkultur	198
Tipps und Literatur	201
 11 Differenzierung	
(CHRISTINA DASENBROCK)	203
Einführung	203
Lernarrangements zur Individualisierung und Differenzierung	208
Instrumente der Differenzierung	211
Tipps und Literatur	214
 12 Diagnose und Evaluation	
(MARTINA STANGE)	216
Einführung	216
Ziele und Funktionen von Leistungsermittlung und -beurteilung	218
Formen der Leistungsbeurteilung und -bewertung	221
Diagnostische Formen der Leistungsbeurteilung	225
Tipps und Literatur	235
 Register	238