13 **HABSBURGS GRIFF NACH DEM MEER** – *536 Jahre einer wechselvollen Geschichte* | *THOMAS JUST*

30 Von Miramare in den Untergang – *Maximilian*

33 **IN TRIEST ANDOCKEN** – *Zur Karriere eines Soziotops* | *CHIARA GALBUSERA*

59 Die Bora – *Der Wind der Adria*

61 **WIEN AM MEER** – *Parallele Architekturwelten im langen 19. Jahrhundert* | *GIULIO POLITA*

80 Zwei Architekten aus zwei Epochen – *Heinrich von Ferstel, Max Fabiani*

83 **„VERSINKENDE SONNE“** – *Triest um 1900* | *PETER WEINHÄUPL*

105 Weltliteratur aus und in der Stadt – *Italo Svevo, James Joyce*

107 **ZWISCHEN DEN MÄCHTEN** – *Die Stadt und der Erste Weltkrieg* | *PETER SCHUBERT*

130 „Triest oder nichts!“ – *Über den Irredentismus*

133 **EINE STADT ALS SCHMELZTIEGEL UND BRENNPUNKT** – *Multikulturen an der Adria* | *MATEJ SANTI*

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1143972937

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

150 Der Poet des Alltags – *Umberto Saba*

153 **VOM ZENTRUM AN DEN RAND UND ZURÜCK** – *Auf den Spuren des 20. Jahrhunderts* | *PETER WEINHÄUPL*

180 Persönlichkeiten aus und in der Stadt – *Schriftsteller, Künstler, Architekten*

183 **URBANES LEBEN IN EINER COLLAGE** – *Architekturgeschichte als Geschichtsarchitektur* | *BORIS PODRECCA*

201 Die Stadt – *Zahlen & Fakten*

203 **WARTEN AUF GODOT** – *Der Traum einer neuen kulturellen Identität* | *JÜRGEN WEISHÄUPL*

220 Das braune Gold – *Città del Caffè*

223 **SOWOHL ALS AUCH** – *Über die Triester Küche & Tipps* | *GEORGES DESRUES*

230 *Tipps*
236 *Literatur*
238 *Autoren, Bildnachweis & Impressum*