

7 Prolog

15 DIE FLEDERMAUS

- 16 (Un-)heimliche Existenz. Wer ist die Fledermaus?
- 24 Das komplizierte Leben einer Fledermaus
- 30 Echoortung: Navigation per Ultraschall
- 35 Kinderstube und Winterschlaf.
Das Sozialverhalten der Fledermaus
- 41 Magische Fledermausrituale oder
Woher plötzlich der Vampir kommt
- 45 Blutsauger gesucht. *Vampyrum spectrum* als falscher
Verdächtiger und *Desmodus rotundus* als wahrer Vampir
- 54 Vampirfledermäuse bringen die Tollwut
- 61 Fledertiere als gefährliche Virenreservoirs.
Was war der Fluch des Pharao?

69 DER VAMPIR

- 70 Fürst Vlad als historischer Dracula
- 73 Die Vampirismus-Debatte der 1730er Jahre
- 87 Nächtliche Schatten der taghellen Vernunft
- 92 Wer schrieb *Der Vampyr*?
- 96 *Carmilla*, der erste weibliche Vampir. Blut oder Sex?

101 DIE FLEDERMAUS ALS VAMPIR

- 102 Auftritt der Fledermaus als Vampir –
Bram Stokers *Dracula*
- 112 Viktor Frankensteins Monster –
der Neue Mensch, aus Leichenteilen gemacht
- 117 *Blessed twilight.*
Boten der Nacht bei Dürer, Goya und Munch
- 132 Der Vamp als weiblicher Weg zur Macht
- 135 Hermann Hesses *Steppenwolf* und das
spätromantische Nachholen versäumter Tierheit
- 139 Die Fledermaus als Filmvampir
- 153 *Batman*, der nächtliche Fledermausmann
- 158 *Epilog*
- 161 *Anmerkungen*
- 164 *Literaturverzeichnis*