

Vorwort von *Claudia Perren, Wolfgang Thöner* S. 6

1. Einleitung S. 10
2. Frühe Arbeiten, 1911–1919 S. 19
3. Vom Expressiven zum Konstruktiven: Weimar, 1920–1925 S. 33
4. Neues Bauen: Dessau, 1925–1930 S. 61
5. Bauhausmoderne im Nationalsozialismus, 1933–1945 S. 123
6. Die frühe Wiederaufbauzeit: Dessau, 1945–1952 S. 136
7. Beginn einer neuen Karriere: Berlin, 1952/53 S. 151

*Text von Uta Karin Schmitt*

## Anhang

- Quellen S. 167  
Literatur S. 168  
Abkürzungen S. 178  
Bildnachweis S. 178  
Impressum S. 182