

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
1.1	Status Quo der Hochschullehre	2
1.1.1	Ein kranker Patient	2
1.1.2	Probleme der Hochschullehre	2
1.1.3	Ins kalte Wasser geworfen	4
1.2	Selbstverständnis und Lehrerpersönlichkeit	6
1.2.1	Professionalität	8
1.2.2	Expertenrolle	9
1.2.3	Forschung und Lehre	10
1.2.4	Was weiß ich bereits? Didaktischer Selbsttest	12
1.3	Kommunikation	12
1.3.1	Axiome der Kommunikation	13
1.3.2	Nonverbales Verhalten / Körpersprache	15
2	Grundlagen	21
2.1	Was ist Lehre/Unterricht?	21
2.1.1	Grundformen der Lehre	23
2.1.2	Muss Lehre geplant werden?	24
2.2	Gute Lehre und guter Unterricht	25
2.3	Kleine Lernpsychologie	27
2.3.1	Klassische Konditionierung	27
2.3.2	Operante Konditionierung	28
2.3.3	Beobachtungslernen	28
2.3.4	Problemlösen	29
2.3.5	Wissenserwerb	29
2.3.6	Intrinsische und extrinsische Motivation	30
2.4	Crashkurs Didaktik	33
2.4.1	Der Lernprozess	35
2.4.2	Erweiterter Lernbegriff	36
2.4.3	Lernzieldidaktik	37
2.4.4	Kompetenz-Didaktik	41
2.4.5	Didaktische Analyse	43
2.5	Aufgaben	44
2.5.1	Wissen	45
2.5.2	Aufgabenniveau	46
2.5.3	Offenheit der Aufgaben	47
2.5.4	Medialität	48
2.5.5	Zusammenfassung der Aufgabenklassifikation	48
2.5.6	Differenzierung	49
2.5.7	Beispielaufgaben	51
2.5.8	Üben	54
2.6	Teacher Talk	56
2.6.1	Frei Sprechen	56
2.6.2	Kleine Rhetorik	57

2.6.3	Wie stellt man Fragen?	61
2.6.4	Unterrichtsstörungen	62
2.6.5	Die erste Sitzung	64
3	Semesterplanung I: Vor dem Semester	67
3.1	To-Do-Liste: Was muss vor der ersten Sitzung erarbeitet werden?	67
3.1.1	Gütekriterien der Planung	68
3.1.2	Kompetenzen und Lernziele	68
3.1.3	Das Lehrkonzept	69
3.1.4	Literatur: Auf den Schultern von Riesen	75
3.1.5	Seminaraufbau und die ersten drei Sitzungen	79
3.2	Gestalten der Lernumgebung	83
3.2.1	Erstellen eines Verlaufsplans	84
3.2.2	Die Unterrichtsphasen	85
3.3	Allgemeine Unterrichtsorganisation	89
3.4	Motivierung von Studierenden	92
3.4.1	Inhaltliche Motivierung	93
3.4.2	Didaktische Motivierung	94
3.4.3	Motivierendes Lehrverhalten	94
3.4.4	Interaktionsbezogene Motivierung	95
3.5	Crashkurs Methodik	95
3.5.1	Organisationsformen	97
3.5.2	Lehrtyp	104
3.5.3	Mikromethoden	105
3.5.4	Einzel-, Partner- und Gruppenaktivierungen	110
3.5.5	Großgruppenaktivierung	120
3.6	Medieneinsatz	122
3.6.1	Vorbehalte gegen neue Medien	123
3.6.2	Digital Natives?	124
3.6.3	Digitale Inhalte zur Unterrichtsoptimierung	125
3.6.4	Präsentationsmethoden	129
3.6.5	PowerPoint optimal nutzen	130
3.6.6	Gamification	136
3.6.7	Hinweise zur digitalen Lehre	137
3.6.8	Exkurs: Copyright und Urheberrecht in der Lehre	138
3.7	Beispielplanungen	139
3.7.1	Direkte Instruktion: Anfängerseminar	139
3.7.2	Flipped Classroom: Anfängerseminar	142
3.7.3	Hybrides Seminar: für Fortgeschrittene	144
3.7.4	Synopse der Beispielplanungen	148
4	Semesterplanung II: Nach dem Semester	149
4.1	Evaluation	149
4.1.1	Mini-Rückmeldung	150
4.1.2	Rückmeldung zur Gruppenzusammensetzung	151
4.1.3	Klassische Rückmeldung	152
4.1.4	Technische und rechtliche Aspekte	153
4.1.5	Daten zu Handlungsanweisungen	154

4.2	Prüfungen	154
4.2.1	Gütekriterien jeder Leistungsmessung	154
4.2.2	Benotung	155
4.2.3	Passung der Prüfung	158
4.2.4	Schriftliche Prüfungen	159
4.2.5	Mündliche Prüfungen	165
4.2.6	Schriftliche Arbeiten	172
5	Synopse	175
6	Literatur	177