

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>Vorwort</b> ..... | <b>5</b> |
|----------------------|----------|

## 16 ans et des poussières

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Je prépare ma lecture</b>                                                  |    |
| Vivre à Marseille .....                                                       | 7  |
| Approche du roman .....                                                       | 8  |
| Pistes et grille de lecture .....                                             | 8  |
| Les personnages .....                                                         | 9  |
| <b>Je comprends et j'analyse</b>                                              |    |
| Notre chienne de vie (prologue) .....                                         | 11 |
| Ma mère (chapitre 1) .....                                                    | 12 |
| L'humiliation (chapitre 2) .....                                              | 14 |
| Station cul-de-sac (chapitre 3) .....                                         | 16 |
| Djamila (chapitre 4) .....                                                    | 17 |
| Rendez-vous manqué (chapitre 5) .....                                         | 18 |
| Un étau de tendresse (chapitre 6) .....                                       | 19 |
| Destination profond – Le toit du monde – Être libre (chapitres 7, 8, 9) ..... | 20 |
| L'hôpital et la charité (chapitre 10) .....                                   | 22 |
| Le soleil tatoué (chapitre 11) .....                                          | 23 |
| L'intruse (chapitre 12) .....                                                 | 24 |
| La nuit oxygénée (chapitre 13) .....                                          | 24 |
| La cabane dans le ciel (chapitre 14) .....                                    | 26 |
| Une boule de fer (chapitre 15) .....                                          | 27 |
| Ensemble, c'est tout (chapitre 16) .....                                      | 28 |
| <b>J'approfondis</b>                                                          |    |
| Après la lecture : Réflexion thématique .....                                 | 29 |

## Saint-Denis

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| <b>Je prépare mon visionnage</b>                |    |
| Grand Corps Malade et le slam (Interview) ..... | 31 |
| Saint-Denis dans les médias .....               | 33 |
| <b>Je visionne / Je comprends et j'analyse</b>  |    |
| « Ville aux cent mille visages » .....          | 34 |
| <b>J'approfondis</b>                            |    |
| Témoignages de jeunes du 93 .....               | 37 |

## La dame dans le tram

### **Je prépare mon visionnage**

|                    |    |
|--------------------|----|
| Dans le tram ..... | 39 |
|--------------------|----|

### **Je comprends et j'analyse**

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Vivre ensemble en société ..... | 41 |
|---------------------------------|----|

### **J'approfondis**

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Après le visionnage ..... | 43 |
|---------------------------|----|

## Stratégies

|                                                                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Décrire une image / Ein Bild beschreiben .....                                                                                     | 44 |
| Comprendre et analyser un film (long- / court-métrage, clip) /<br>Einen (Kurz- / Spiel)Film / Clip verstehen und analysieren ..... | 44 |
| Identifier une prise de vue / Eine Filmaufnahme erkennen .....                                                                     | 45 |
| Réussir une médiation / Eine Vermittlung erfolgreich ausführen .....                                                               | 46 |
| Se préparer à la compréhension orale / Die Prüfung Hörverstehen vorbereiten .....                                                  | 47 |