

INHALT

Einleitung: «Isar-Athen»

Seite 9

I. Die deutsche Bohème

Seite 29

Die Gesellschaft für modernes Leben 31 / Oskar Panizza: Der bayerische Bruno 36 / «Simplicissimus»: Der rote Hund der Satire 39 / Die Elf Scharfrichter: Die bürgerliche Gesellschaft auf dem Schafott 45 / Die «Königin von Schwabing» 49 / «Verbrecher des Traumes» 56 / Der Niedergang der Kunststadt München 67 / «Ein Bruder» 71

II. Der große Schwindel

Seite 77

Am Vorabend des Krieges 78 / Der Geist des August 1914 80 / Kultur contra Zivilisation 84 / «Dotschland, Dotschland über Alles» 94 / Pazifismus und Polarisierung 103 / Die Niederlage 110

III. Rotes München

Seite 115

Die hundert Tage Kurt Eisners 115 / Märtyrer der Revolution 132 / Der «Schwabinger Sowjet» 135 / «Wir Baiern sind keine Russen!» 148 / Weißer Terror 153

IV. Die Geburtsstätte des Nationalsozialismus

Seite 159

Versailles und Weimar: Eine doppelte Hypothek 160 / Die Einwohnerwehren 161 / «Ich konnte reden» 163 / München und der «Wolf» 168 / Der Kapp-Putsch 173 / «Verräter verfallen der Feme!» 178 / München gegen Berlin 182 / Eine «rohe, brutale Bande» 187 / Hitlers Münchner Helfer 190

V. Der Marsch zur Feldherrnhalle

Seite 201

«Ägyptische Finsternis» 201 / Ein «deutscher Mussolini»? 205 / «Ein Fliegerass mit dem Pour le Mérite» 211 / «Sie haben Gewaltiges zu leisten vor sich!» 213 / Eine schwere Bierkellergeburt 221 / «Kahrfreitag» 230 / Nachspiel und Prozeß 238

VI. «Die dümmste Stadt in Deutschland»

Seite 244

Das Landsberg-Interregnum 245 / Stabilisierung 250 / «Das Moskau unserer Bewegung» 252 / «Eine Verletzung des öffentlichen Anstandes und damit der öffentlichen Ordnung» 257 / Stagnation 266 / «München muß wieder die Hoffnung des nationalen Deutschland werden!» 273 / Durchbruch? 282

VII. Hauptstadt der Bewegung

Seite 287

«Und ihr habt doch gesiegt!» 288 / «Dachau is net für d'Gäns' baut wor'n» 295 / Die Verfolgung weitet sich aus 298 / «Gleichschaltung» 301 / Auf dem Weg zu einem «judenreinen» München 306 / Die Nacht der langen Messer 313 / Der braune Kult 320 / «Hauptstadt der deutschen Kunst» 323

VIII. Babylon an der Isar

Seite 334

Spielplatz der Nationalsozialisten 335 / «Hauptstadt der Erdbewegung» 345 / «Hauptstadt der Gegenbewegung»? 352 / «Eine Hals-über-Kopf-Affäre» 359 / Die «Reichskristallnacht» 366 / «Ein wunderbarer Tag» 371

IX. Götterdämmerung

Seite 374

Der Vorhang fällt 374 / Die Bombe im Bürgerbräukeller 378 / «München ist in die Front des Krieges eingerückt» 383 / Weiße Rose in brauner Stadt 391 / Die «Endlösung» in München 400 / «Sturm, brich los» 404 / Niederlage und Befreiung 408

X. Leben mit Geschichte in der «Weltstadt mit Herz»

Seite 418

XI. Höchste Zeit! Münchens Erinnerungskultur am Beispiel
Königsplatz, Stolpersteine, NS-Dokumentationszentrum
und Haus der Kunst

Seite 436

Anhang

Seite 451

Danksagung	452
Anmerkungen	454
Quellen und Literatur	488
Ergänzungen 2018	502
Abbildungsnachweis	505
Personenregister	506